I.C. SAN GIROLAMO

PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE DI ISTITUTO – SCUOLA PRIMARIA

PREMESSA AI CURRICOLA PRIMARIA

Recitano le Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola dell'infanzia e del Primo Ciclo dell'Istruzione, nel paragrafo dedicato alla Centralità della persona:

*Le finalità della scuola devono essere definite **a partire dalla persona**(...) La definizione e la realizzazione delle strategie educative e didattiche devono sempre tener conto della singolarità e complessità di ogni persona, della sua articolata identità, delle sue aspirazioni, capacità e delle sue fragilità, nelle varie fasi dello sviluppo e della formazione. Lo studente è posto al centro dell'azione educativa in tutti i suoi aspetti: cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, estetici, etici, spirituali, religiosi...*
*E ancora: Particolare cura è necessario dedicare alla formazione della classe come gruppo, alla promozione dei legami cooperativi fra i suoi componenti. La scuola si deve costruire come **luogo accogliente**...*

Gli insegnanti della Scuola Primaria dell'Istituto Comprensivo San Girolamo fanno proprie le indicazioni suddette ritenendole condizione indispensabile per svolgere la propria azione formativa e intendono offrire in primo luogo un ambiente accogliente che favorisca nel bambino la percezione e conoscenza di sé, della propria corporeità, delle proprie idee, sensazioni ed emozioni e che gli permetta lo sviluppo dell'autostima e della cura di sé in modo da sapersi rapportare con lo stesso rispetto e cura agli altri e all'ambiente.

"Insegnare ad essere" è quindi indissolubile dall'"insegnare ad apprendere" perché solo in un ambiente scolastico in cui ciascun bambino può sviluppare la propria persona, si creano le condizioni per avere motivazione e curiosità intellettiva, affettiva e relazionale verso il conoscere.

La conoscenza è intesa come "costruzione del sapere" ed è per questo che la Scuola intende offrire esperienze diverse al suo interno e nel Territorio, in collaborazione con gli Enti diversi che vi operano, in modo che attraverso il metodo della ricerca: "*vedo, ipotizzo*, *cerco convalida alle diverse ipotesi e rielaboro le mie esperienze*" si favorisca una forma mentis per imparare.

Una scuola attenta alla persona è una scuola che crea le condizioni per lo star bene con gli altri, che affronta le problematiche che sorgono in una classe e che, contemporaneamente, insegna l'assunzione di responsabilità individuale. Tale responsabilità individuale non è intesa come processo di colpevolizzazione, bensì come impegno personale di ciascuno a collaborare alla vita sociale rendendosi conto che la libertà passa attraverso regole condivise.

Una scuola attenta alla persona è una scuola in cui vengono valorizzate le diverse culture di origine dei singoli alunni; il riconoscimento di tali differenze porrà i presupposti per una pedagogia della tolleranza e della cooperazione all'interno del gruppo classe, uno sviluppo dell'attenzione e dell'ascolto, così come l'interazione con i bambini diversamente abili costituisce occasione di crescita affettiva individuale e collettiva.

La promozione di questo tipo di scuola impegna gli insegnanti in un percorso formativo di confronto e crescita personale e didattica e deve veder coinvolte tutte le figure impegnate nell'educazione del bambino, in primo luogo la famiglia a cui la scuola si rivolge per costruire un rapporto di collaborazione e di fiducia reciproca.

I.C. SAN GIROLAMO
PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE DI ISTITUTO – SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO – CLASSE PRIMA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ASCOLTARE, COMPRENDERE E COMUNICARE ORALMENTE	• Ascoltare semplici comunicazioni, consegne, indicazioni e richieste, chiedere spiegazioni e chiarimenti. • Comprendere gli elementi essenziali di conversazioni e di semplici brani ascoltati. • Comprendere ed eseguire istruzioni di vario tipo (giochi, regole…) • Comprendere e riferire i contenuti essenziali di testi ascoltati. • Intervenire nella conversazione in modo ordinato e pertinente. • Raccontare una storia a partire da immagini. • Produrre una semplice descrizione orale.	• Conversazioni e discussioni collettive. • Affidamento di semplici consegne. • Ascolto di narrazioni e letture. • Resoconti individuali. • Illustrazione di storie narrate. • Narrazione di illustrazioni. • Individuazione di didascalie. • Descrizioni di immagini e riordino di sequenze. • Connettivi temporali: prima, poi, infine.
SAPER LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI DIVERSO TIPO	• Riconoscere i diversi caratteri grafici e i principali segni di punteggiatura. • Leggere frasi e brevi testi composti da parole note. • Leggere e comprendere brevi testi di vario tipo.	• Lettura di grafemi, lettere, sillabe, parole e brevi testi. • Stampato maiuscolo e minuscolo. • Comprensione di brevi e semplici testi di vario tipo.
SAPER UTILIZZARE CORRETTAMENTE L'ESPRESSIONE SCRITTA	• Scrivere rispettando l'organizzazione grafica della pagina. • Far corrispondere al fonema il rispettivo grafema convenzionale. • Unire consonanti e vocali per formare sillabe unire sillabe per formare parole. • Scrivere brevi frasi riferite ad esperienze vissute- • Produrre semplici testi con l'aiuto di immagini	• Esercizi di pregrafismo e orientamento spaziale. • Stampato maiuscolo e minuscolo ed eventualmente corsivo. • Le lettere dell'alfabeto. • Giochi con sillabe e parole. • Scrittura di frasi copiate correttamente alla lavagna. • Produzione di parole sempre più complesse, frasi e semplici testi vicini alle esperienze e alle emozioni degli

		alunni. • Produzione di frasi minime.
SAPER RIFLETTERE SULLE PRINCIPALI CARATTERISTICHE DELLA STRUTTURA DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO	• Riflettere sul significato delle parole e arricchire il lessico. • Riconoscere i più semplici segni di punteggiatura. • Comunicare le proprie esperienze rispettando l'ordine sintattico e morfologico della frase. • Conoscere ed applicare semplici convenzioni ortografiche.	• Giochi semantici. • Costruzione di famiglie di parole secondo diversi criteri di classificazione: nomi, articoli, aggettivi qualificativi e verbi. • Difficoltà ortografiche: digrammi, trigrammi, accento, apostrofo, divisione in sillabe. • I segni di punteggiatura. • Passaggio dalla frase semplice alla frase complessa.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

INGLESE– CLASSE PRIMA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ASCOLTARE E COMPRENDERE IN MODO GLOBALE LA LINGUA ORALE ESPRIMERSI NELL'INTERAZIONE ORALE IDENTIFICARE, CONFRONTARE E VALORIZZARE ASPETTI CULTURALI DI PAESI DIVERSI	• Comprendere comandi, istruzioni, canzoni e filastrocche. • Comprendere semplici frasi e messaggi orali formulati in modo chiaro e ripetuto. • Riprodurre parole, comandi, canzoni e filastrocche. • Conoscere alcune tradizioni britanniche.	• Funzioni comunicative: salutare, chiedere e dire il nome, ringraziare, identificare, abbinare colori, numeri (da 1 a 10), figure, oggetti e animali. • comprendere ed eseguire istruzioni e procedure correlate alla vita di classe (esecuzione di u n compito o svolgimento di un gioco). • Principali festività britanniche.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

STORIA – CLASSE PRIMA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ORIENTARSI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	• Utilizzare correttamente gli indicatori temporali di successione, contemporaneità e durata per ricostruire le sequenze di azioni. • Riconoscere la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata. • Percepire la durata delle azioni: il tempo soggettivo. • Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	• Gli indicatori temporali: prima, adesso, dopo, ieri, oggi, domani. • Concetti di successione/contemporaneità • La durata delle azioni • I giorni della settimana. • I mesi dell'anno. • Le stagioni dell'anno. • Le parti della giornata.
SAPER STABILIRE RELAZIONI DI CAUSA ED EFFETTO	• Ricostruire la successione delle azioni in una storia.	• Storie in sequenza

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

GEOGRAFIA – CLASSE PRIMA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPERSI ORIENTARE NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE UTILIZZANDO OPPORTUNAMENTE GLI INDICATORI TOPOLOGICI	• Usare punti di riferimento e indicazioni topologiche per descrivere posizioni di sé e degli oggetti nello spazio. • Rappresentare e collocare oggetti nello spazio grafico. • Conoscere gli ambienti scolastici e distinguerli secondo caratteristiche e funzioni.	• Gli organizzatori spaziali: sopra/sotto, dentro/fuori, davanti/dietro, vicino/lontano, destra/sinistra. • I punti di riferimento e gli indicatori spaziali per descrivere la propria posizione nello spazio. • Percorsi motori. • Lo spazio aula. • Gli ambienti della scuola.: caratteristiche e funzioni. • Percorso evacuazione e norme sicurezza.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

MATEMATICA – CLASSE PRIMA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
ACQUISIRE IL CONCETTO DI NUMERO E PADRONEGGIARE ABILITA' DI CALCOLO ORALE E SCRITTO	• Riconoscere nella scrittura in base 10 di numeri, il valore posizionale delle cifre. • Contare in senso progressivo e regressivo. • Confrontare e ordinare numeri. • Eseguire mentalmente addizioni e sottrazioni tra numeri naturali, verbalizzando le procedure. • Iniziare a verbalizzare le operazioni compiute e usare i simboli dell'aritmetica per rappresentarle. • Intuire le relazioni tra operazioni.	• I numeri con le decine: la scrittura, composizione e scomposizione, confronto e ordinamento, analisi valore posizionale. • Numerazioni orali e scritte. • Operazioni. Addizioni e sottrazioni. • Prime strategie di calcolo mentale.
RICONOSCERE, DESCRIVERE, RIPRODURRE, CLASSIFICARE LE FIGURE GEOMETRICHE E SAPER OPERARE UTILIZZANDO I LORO ELEMENTI COSTITUTIVI	• Individuare la posizione nello spazio usando termini adeguati- • Eseguire semplici percorsi. • Individuare linee. Individuare confini e regioni. • Realizzare semplici simmetrie sul piano quadrettato. • Riconoscere e denominare semplici figure geometriche del piano e dello spazio.	• Concetti topologici. Semplici percorsi con indicazioni verbali, partendo dal disegno, sul piano quadrettato. • Le principali figure. Riconoscimento e denominazione. • Linee: aperta, chiusa, curva, retta. • Simmetria.
INDIVIDUARE GRANDEZZE NEL CONTESTO OGGETTO DI STUDIO, ESEGUIRE MISURAZIONI DELLE GRANDEZZE FONDAMENTALI	• Compiere confronti arbitrari e non di grandezze. • Classificare in base a uno o a due attributi, verbalizzare sui criteri usati.	• Ordinamento crescente e decrescente. • Classificazioni.
ANALIZZARE DATI E INTERPRETARLI SVILUPPANDO DEDUZIONI E RAGIONAMENTI	• Raccogliere dati e informazioni ed organizzarli.	• Rappresentazioni grafiche di vario genere.
RICONOSCERE SITUAZIONI PROBLEMATICHE, TRADURLE IN TERMINI	• Scoprire e verbalizzare situazioni problematiche. • Rappresentare situazioni	• Situazioni problematiche. • Leggere, comprendere, rappresentare graficamente e risolvere

MATEMATICI E SAPER UTILIZZARE E CONFRONTARE LE VARIE STRATEGIE RISOLUTIVE	problematiche (con disegni e simboli) e risolverle utilizzando l'addizione e la sottrazione.	

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

SCIENZE – CLASSE PRIMA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER OSSERVARE, DESCRIVERE, CLASSIFICARE, INTERPRETARE, OPERARE RISPETTO A FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTA' CIRCOSTANTE	• Manipolare oggetti • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali. • Riconoscere la diversità dei viventi.	• I cinque sensi. • Esseri viventi e non viventi. • Le stagioni.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

ARTE E IMMAGINE – CLASSE PRIMA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER UTILIZZARE ELEMENTI BASILARI DEL LINGUAGGIO VISIVO PER DESCRIVERE IMMAGINI	• Esplorare e leggere immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente circostante.	• Linee, colori, forme, volume e spazio presenti nell'ambiente circostante: elementi naturali e antropici. • Immagini singole e in successione. • Osservazione di elementi presenti nell'ambiente scolastico. • Esplorazioni guidate nell'ambiente esterno alla scuola utilizzando capacità visive. • Analisi guidata e descrizione orale di immagini.
SAPER LEGGERE E PRODURRE MESSAGGI DI VARIO TIPO UTILIZZANDO, IN MODO INTEGRATO, TECNICHE, MATERIALI E STRUMETI DIVERSI	• Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri attraverso produzioni di vario tipo. • Rappresentare la figura umana con uno schema corporeo sempre più completo. • Sviluppare la coordinazione oculo-manuale utilizzando linee e segni ripetuti	• Il colore. • I colori primari. • Colori caldi e freddi. • Le stagioni. • L'impronta: foglia, mani. • Utilizzo di materiale pittorico vario applicato con tecniche diverse. • Ricerca di immagini e loro riproduzione.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

MUSICA – CLASSE PRIMA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ASCOLTARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI	• Riconoscere e discriminare i rumori e i suoni. • Riconoscere il silenzio. • Distinguere le diversità sonore.	• Il suono e i rumori di ambienti e oggetti. • Il silenzio. • La diversità tra suono e rumore (intensità, altezza).
ESPRIMERSI CON IL CANTO	• Utilizzare la voce per imparare semplici melodie. • Accompagnare la musica con il proprio corpo.	• La voce. • La musica e il corpo. • I canti.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

EDUCAZIONE FISICA – CLASSE PRIMA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER CONOSCERE E RICONOSCERE LE VARIE PARTI DEL CORPO, LA LORO FUNZIONALITA' E POTENZIALITA'	• Percepire e rappresentare il proprio corpo nominandone le singole parti. • Riconoscere, differenziare e verbalizzare differenti percezioni sensoriali.	• Le varie parti del corpo. • Le modalità di percezione sensoriale.
SAPER PADRONEGGIARE E GESTIRE SCHEMI MOTORI DINAMICI E POSTURALI IN RELAZIONE ALLE VARIABILI SPAZIO-TEMPORALI	• Eseguire sequenze motorie. • Rilassare il corpo nella sua globalità e nei suoi segmenti e saperli nominare. • Camminare, lanciare, afferrare, correre, strisciare, rotolare, saltare. • Collocare correttamente un oggetto rispetto al proprio corpo: vicino, lontano, davanti, dietro, sopra, sotto. • Muoversi tra gli oggetti seguendo determinate indicazioni.	• L'alfabeto motorio: schemi motori e posturali. • Il movimento del corpo in relazione allo spazio e al tempo. • Utilizzo di attrezzi • Percorsi.
SAPER PARTECIPARE ATTIVAMENTE AD ATTIVITA' LUDICO-SPORTIVE RISPETTANDO INDICAZONI E REGOLE	• Svolgere giochi di espressione corporea. • Svolgere giochi con semplici regole.	• Giochi motori. • I codici espressivi non verbali del corpo e del movimento nei contesti relazionali. • Il gioco come espressione di sé.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

RELIGIONE CATTOLICA – CLASSE PRIMA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
L'alunno è in grado di: • Assumere atteggiamenti sereni di collaborazione privilegiando la relazione sé-altro. • Distinguere alcuni episodi appartenenti alla vita di Gesù: Natale, infanzia. • Individuare semplici elementi caratteristici della cultura ebraica cristiana nell'ambiente di appartenenza.	DIO E L'UOMO: • Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre. • Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e Risorto. • Individuare i tratti essenziali della Chiesa. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO: • Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nelle tradizioni popolari. • Conoscere il significato di alcuni segni liturgici propri della religione cattolica. I VALORI ETICI E RELIGIOSI: • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	• Le regole di convivenza democratica: partecipare attivamente al lavoro rispettando regole condivise. • Il Natale di Gesù: individuare i personaggi principali della storia della nascita di Gesù. • Nome, abbigliamento, tempo libero…: confrontare gli elementi che caratterizzano l'infanzia di Gesù. • Casa, famiglia, scuola: collegare esperienze legate alla propria quotidianità con quelle di Gesù. • Il luogo di culto: la Sinagoga. • Il "luogo" d'incontro dei cristiani. • Confrontare e collegare esperienze e significati legati a un luogo di culto: la chiesa.

ITALIANO – CLASSE SECONDA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ASCOLTARE, COMPRENDERE E COMUNICARE ORALMENTE	• Ascoltare e comprendere richieste, indicazioni, domande dell'insegnante e dei compagni. • Seguire una conversazione e interagire, nel rispetto delle regole fondamentali dell'interazione orale, apportando contributi pertinenti all'argomento della conversazione. • Rispondere a domande e dare risposte chiare e precise. • Comprendere i contenuti principali di discorsi fatti in classe e la narrazione di testi letti dall'insegnante. • Raccontare un'esperienza personale in modo chiaro, cercando di rispettare l'ordine cronologico e logico dei fatti.	• Comunicazioni verbali sempre più complesse. • Letture dell'insegnante di racconti e testi di diverso tipo. • Comunicazione di esperienze scolastiche e non significative per gli alunni. • Situazioni stimolo per favorire la formulazione di quesiti, domande, dubbi. • Memorizzazione di filastrocche e semplici poesie.
SAPER LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI DIVERSO TIPO	• Leggere in modo scorrevole brevi testi rispettando i punti fermi e cercando di dare la giusta intonazione. • Leggere e comprendere semplici testi narrativi e poetici cogliendo l'argomento centrale e alcune informazioni essenziali. • Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo: ad alta voce, silenziosa, per il piacere personale.	• Lettura di testi narrativi, descrittivi e poetici • Riconoscimento di personaggi, luoghi e tempi del testo. • Comprensione di rapporti di causa-effetto e di successione temporale e cronologica.
SAPER UTILIZZARE CORRETTAMENTE L'ESPRESSIONE SCRITTA	• Scrivere brevi didascalie riferite ad immagini. • Produrre semplici testi, chiari, rispettando le convenzioni ortografiche apprese. • Utilizzare i segni di interpunzione appresi. • Produrre semplici testi relativi a se	• Produzione di testi collettivi e individuali collegati a particolari momenti e/o situazioni della vita quotidiana. • Osservazioni e descrizioni guidate di oggetti, persone, animali, luoghi, secondo un semplice schema. • Rielaborazione e completamento di

	stessi e alle proprie esperienze. • Riordinare, completare e rielaborare semplici testi scritti.	testi narrativi.
SAPER RIFLETTERE SULLE PRINCIPALI CARATTERISTICHE DELLA STRUTTURA DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO	• Conoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche. • Conoscere ed utilizzare i principali segni di punteggiatura. • Riconoscere ed analizzare alcune parti della frase (frase minima ed espansioni). • Riconoscere nella frase minima il soggetto e il predicato. • Riconoscere il valore e la funzione di articolo, nome aggettivo e verbo. • Conoscere, memorizzare ed utilizzare nuovi vocaboli.	• Riconoscimento delle parti del discorso: nomi, articoli, aggettivi qualificativi, verbi nel tempo passato, presente e futuro. • Conoscenza dei segni di punteggiatura: punto, punto interrogativo, punto esclamativo, virgola, due punti. • Riconoscimento della frase minima. • Conoscenza e utilizzo delle convenzioni ortografiche. • Arricchire il lessico.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

INGLESE– CLASSE SECONDA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ASCOLTARE E COMPRENDERE IN MODO GLOBALE LA LINGUA ORALE ESPRIMERSI NELL'INTERAZIONE ORALE IDENTIFICARE, CONFRONTARE E VALORIZZARE ASPETTI CULTURALI DI PAESI DIVERSI	• Ascoltare e comprendere messaggi orali, richieste, comandi, istruzioni, storie, dialoghi, filastrocche e canzoni espressi in modo chiaro. • Pronunciare parole e sequenze linguistiche apprese. • Riprodurre canzoni e filastrocche. • Interagire nelle attività, anche utilizzando linguaggi non verbali. • Conoscere alcune tradizioni britanniche.	• Salutare. • Presentare se stessi e gli altri. • Dire e chiedere l'età. • Identificare i membri della famiglia. • Comprendere ed eseguire semplici istruzioni per portare a termine attività, disegnare, giocare, cantare. • Descrivere oggetti di uso quotidiano specificando quantità (numeri da 10 a 20),dimensione, colore e forma. • Individuare luoghi e oggetti familiari (uso di *in, on, under, near*). • Chiedere ed esprimere gusti riguardanti cibi e bevande. • Compleanni.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

STORIA – CLASSE SECONDA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ORIENTARSI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	• Utilizzare correttamente gli indicatori temporali di successione, contemporaneità e durata per ricostruire le sequenze di azioni. • Ricostruire il passato recente riconoscendo i rapporti di successione e/o contemporaneità esistente tra i diversi eventi/fatti. • Rappresentare avvenimenti del passato recente con linee del tempo. • Riconoscere la ciclicità dei fenomeni naturali/temporali. • Conoscere gli strumenti per misurare il tempo.	• Conoscenza degli indicatori temporali. • Riconoscimento dei concetti di successione/contemporaneità. • Utilizzo delle linee del tempo. • Utilizzo di strumenti per misurare il tempo: calendario, lettura e uso dell'orologio.
SAPER STABILIRE RELAZIONI DI CAUSA ED EFFETTO TRA ELEMENTI DEL PASSATO ED AMBIENTE	• Riconoscere le relazioni di causa effetto. • Riconoscere che il tempo può essere scandito in periodi.	• Utilizzo dei connettivi logici (perché/perciò).
SAPER RICONOSCERE ED UTILIZZARE LE FONTI PER RICOSTRUIRE IL PASSATO	• Utilizzare le tracce del proprio passato recente per costruire linee del tempo. • Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte.	• Riconoscimento e utilizzo di fonti materiali, iconiche, scritte, orali. • Lettura e costruzione di grafici temporali.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

GEOGRAFIA – CLASSE SECONDA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
OSSERVARE L'AMBIENTE, ORIENTARSI E COLLOCARE ELEMENTI IN UNO SPAZIO ADEGUATO	• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento e indicatori topologici.	• Conoscenza degli indicatori topologici (avanti, indietro, destra, sinistra…) attraverso giochi individuali e di gruppo.
RICONOSCERE E RAPPRESENTARE IN MODI DIVERSI SPAZI E FENOMENI GEOGRAFICI	• Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. • Leggere e interpretare la piantina di uno spazio conosciuto. • Rappresentare piantine di ambienti noti.	• Riconoscere oggetti da punti di vista differenti, attraverso l'osservazione di disegni e fotografie. • Conoscere la funzione simbolica della legenda e saperne rappresentare qualcuna semplice.
OSSERVARE CONOSCERE, DESCRIVERE E CONFRONTARE PAESAGGI GEOGRAFICI	• Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano un paesaggio. • Riconoscere e rappresentare graficamente alcuni tra i principali tipi di paesaggio.	• Conoscere il territorio circostante attraverso la costruzione di mappe e l'osservazione diretta.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

MATEMATICA – CLASSE SECONDA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
ACQUISIRE IL CONCETTO DI NUMERO E PADRONEGGIARE ABILITA' DI CALCOLO ORALE E SCRITTO	• Contare in senso progressivo/regressivo entro il 100 • Contare oggetti e confrontare quantità in varie situazioni. • Confrontare e ordinare i numeri. • Leggere e scrivere i numeri. • Eseguire calcoli a mente. • Conoscere e saper eseguire le quattro operazioni.	• Lettura, scrittura, composizione e scomposizione, confronto e ordinamento, analisi valore posizionale dei numeri entro il 100. • Numerazioni orali e scritte. • Le tabelline. • Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali con cambio, prestito e riporto. • Strategie di calcolo mentale.
RICONOSCERE, DESCRIVERE, RIPRODURRE, CLASSIFICARE LE FIGURE GEOMETRICHE E SAPER OPERARE UTILIZZANDO I LORO ELEMENTI COSTITUTIVI	• Determinare e comunicare la posizione di oggetti nello spazio. • Eseguire, descrivere e rappresentare semplici percorsi e disegnare mappe sapendo dare istruzioni. • Riconoscere, denominare e rappresentare figure. • Riconoscere e rappresentare simmetrie.	• Le linee: aperta, chiusa, semplice, spezzata, curva, mista, retta. • Confine, regione interna ed esterna. • Posizione di una retta su un piano orizzontale, verticale, obliqua. • Piano cartesiano per descrivere ed effettuare un percorso.
INDIVIDUARE GRANDEZZE NEL CONTESTO OGGETTO DI STUDIO, ESEGUIRE MISURAZIONI DELLE GRANDEZZE FONDAMENTALI	• Compiere confronti arbitrari e non di grandezze. • Classificare in base a uno o a due attributi, verbalizzare sui criteri usati.	• Ordinamento crescente e decrescente. • Classificazioni.
ANALIZZARE DATI E INTERPRETARLI SVILUPPANDO DEDUZIONI E RAGIONAMENTI	• Eseguire rappresentazioni e rappresentare dati	• Lettura e rappresentazione di dati statistici. • Confronto di misure di grandezza. • Confronto diretto tra oggetti di uso comune (matite, astucci, gomme…) • Conoscere il valore dell'euro.
RICONOSCERE SITUAZIONI PROBLEMATICHE, TRADURLE IN TERMINI MATEMATICI E SAPER UTILIZZARE E CONFRONTARE LE VARIE STRATEGIE	• Comprensione del testo matematico e risoluzione di semplici problemi. • Individuare le parti del testo di un problema (testo, dati, domanda, operazione, risposta).	• Rappresentazione grafica delle situazioni problematiche con disegni, schemi e tabelle. • Problemi con una domanda e una operazione.

RISOLUTIVE	• Applicare le varie procedure per la risoluzione.	• Individuare i dati mancanti di un testo problematico. • Eseguire correttamente le fasi di soluzione di un problema.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

SCIENZE – CLASSE SECONDA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER OSSERVARE, DESCRIVERE, CLASSIFICARE, INTERPRETARE, OPERARE RISPETTO FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTA' CIRCOSTANTE.	• Riconoscere i fenomeni relativi al mondo naturale. • Saper riconoscere i vari stati della materia.	• Osservare le piante e conoscere parti e funzioni. • Osservare e riconoscere alcuni comportamenti degli animali. • Avvio ad una prima classificazione del mondo animale.
ACQUISIRE CONSAPEVOLEZZA DELLA STRETTA RELAZIONE TRA UOMO E AMBIENTE	• Osservare, interpretare le trasformazioni ambientali, naturali ad opera di agenti atmosferici. • Descrivere le caratteristiche di alcuni ambienti mettendole in relazione all'uomo.	• Ciclo dell'acqua. • Esseri viventi e loro habitat

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

ARTE E IMMAGINE – CLASSE SECONDA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER UTILIZZARE ELEMENTI BASILARI DEL LINGUAGGIO VISIVO PER DESCRIVERE IMMAGINI	• Percepire e discriminare la forma delle cose. • Riconoscere le relazioni spaziali. • Distinguere la figura dallo sfondo.	• Osservazioni di immagini tratte da fonti diverse. • Giochi con forme diverse. • Riconoscere le emozioni dalle espressioni del volto.
SAPER LEGGERE E PRODURRE MESSAGGI DI VARIO TIPO UTILIZZANDO, IN MODO INTEGRATO, TECNICHE, MATERIALI E STRUMETI DIVERSI	• Rappresentare le figure umane. • Conoscere i colori primari e secondari. • Riconoscere i colori caldi e freddi- • Individuare i colori complementari. • Osservare i colori degli elementi naturali e stagionali.	• Osservazioni di immagini tratte da fonti diverse. • Mescolare i colori primari per ottenere i secondari. • Sperimentare scale cromatiche. • Saper utilizzare gli strumenti pittorici di base (matite, pennarelli, cerette, acquerelli…).

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

MUSICA – CLASSE SECONDA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ASCOLTARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI	• Riconoscere i suoni dell'ambiente. • Riconoscere suoni e rumori diversi. • Conoscere le caratteristiche del suono: timbro, intensità, durata, altezza e ritmo.	• Alfabetizzazione musicale. • Esecuzione di sequenze ritmiche. Esecuzione di semplici canti melodici. • Filastrocche cantate. • Giochi con la voce individuali e di gruppo.
ESPRIMERSI CON IL CANTO	• Utilizzare la voce e strumenti musicali per produrre semplici eventi sonori. • Eseguire per imitazione, semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo.	• Sintonizzare il proprio canto a quello degli altri e mantenere il ritmo durante l'esecuzione.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

EDUCAZIONE FISICA – CLASSE SECONDA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER CONOSCERE E RICONOSCERE LE VARIE PARTI DEL CORPO, LA LORO FUNZIONALITA' E POTENZIALITA'	• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori in relazione al corpo e ai suoi segmenti. • Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione a parametri spaziali e temporali.	• Gestire molteplici azioni motorie (saltare, correre, afferrare, lanciare…) nello spazio attraverso la valutazione delle traiettorie, delle distanze e dei ritmi esecutivi.
SAPER PADRONEGGIARE E GESTIRE SCHEMI MOTORI DINAMICI E POSTURALI IN RELAZIONE ALLE VARIABILI SPAZIO-TEMPORALI	• Utilizzare modalità espressive corporee per rappresentare semplici racconti o trasmettere contenuti emozionali.	• Comunicare attraverso il linguaggio del corpo sensazioni ed idee.
SAPER PARTECIPARE ATTIVAMENTE AD ATTIVITA' LUDICO-SPORTIVE RISPETTANDO INDICAZONI E REGOLE	• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco. • Partecipare a varie forme di gioco. • Rispettare le regole di gioco.	• Partecipare attivamente ai giochi organizzati anche in forma di gara, cooperando all'interno del gruppo accettando i propri limiti e le capacità degli altri.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

RELIGIONE CATTOLICA – CLASSE SECONDA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
L'alunno è in grado di: • Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi. • Cogliere, attraverso alcune pagine evangeliche, i segni presenti nell'ambiente e come Gesù viene incontro alle attese delle persone.	DIO E L'UOMO: • Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre. • Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocefisso e Risorto. • Individuare i tratti essenziali della Chiesa. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO: • Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle tradizioni popolari. • Conoscere il significato di alcuni segni liturgici propri della religione cattolica. I VALORI ETICI E RELIGIOSI: • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	• Riconoscere e distinguere alcuni elementi che appartengono alla cultura-religione ebraica. • Origine del presepio, le tradizioni del Natale. • Esprimere in modi diversi il messaggio del Natale: grande festa per i cristiani. • Rabbì Gesù e i suoi amici; una storia dall'A. T. e una dal N. T. (parabola). • Conoscere la figura di Gesù maestro che incontra le persone (gli apostoli, la gente di Palestina…).

ITALIANO – CLASSE TERZA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ASCOLTARE, COMPRENDERE E COMUNICARE ORALMENTE	• Mantenere l'attenzione sul messaggio orale ed individuarne le eventuali indicazioni. • Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte appropriate e pertinenti su argomenti di esperienza diretta. • Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e logico. • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	• Letture dell'insegnante di vari generi letterari, conversazioni a tema.
SAPER LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI DIVERSO TIPO	• Leggere correttamente e in modo scorrevole, rispettando le pause e iniziando a curare l'intonazione. • Leggere testi di vario tipo cogliendone l'argomento centrale e le informazioni essenziali. • Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici, sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	• Lettura individuale di testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, regolativo, poetico, informativo) • Schede di comprensione per individuare luogo, tempo, personaggi.
SAPER UTILIZZARE CORRETTAMENTE L'ESPRESSIONE SCRITTA	• Produrre semplici testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, poetici). • Scrivere sotto dettatura. • Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.	• Schemi guida per la stesura di testi di vario tipo, individuali, in coppia, collettivi, dettati, autodettati, riassunti, giochi di parole. • Realizzazione di storie inventate dalla classe in libretti. • Testi incompleti da terminare in modo coerente.

SAPER RIFLETTERE SULLE PRINCIPALI CARATTERISTICHE DELLA STRUTTURA DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO	• Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase sempllice.	• Giochi ed esercizi linguistici individuali e collettivi. • Approccio all'uso del vocabolario, schede per l'arricchimento lessicale.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

INGLESE - CLASSE TERZA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
ASCOLTARE E COMPRENDERE IN MODO GLOBALE LA LINGUA ORALE E SCRITTA	• Ascoltare e comprendere parole, comandi istruzioni, filastrocche, canzoni, storie, dialoghi, descrizioni, semplici frasi e messaggi orali e scritti relativi alle attività svolte.	• Introduzione dell'alfabeto. • Usare forme di cortesia (sorry,excuse me). • Chiedere e dare il numero di telefono. • Numerare fino a 50. • Chiedere e dire l'ora (solo l'ora esatta). • Chiedere e dire l'età anche in terza persona. • Chiedere cos'è un oggetto (uso di what's this/that). • Chiedere e dare informazioni di quantità. • Chiedere ed esprimere possesso. • Chiedere ed esprimere volontà o intenzione. • Chiedere e parlare dei sentimenti. • Identificare parti del corpo. • Bonfire Night. Father's/Mother's Day
ESPRIMERSI IN MODO APPROPRIATO NELL'INTERAZIONE ORALE E SCRITTA	• Possedere un lessico minimo relativo alle situazioni linguistico-comunicative affrontate.. • Associare parole e frasi semplici alla loro forma scritta.	
CONOSCERE E USARE LE FUNZIONI E LE STRUTTURE DELLA LINGUA	• Associare parole e frasi. • Acquisire forme semplici necessarie per avviare il livello di apprendimento standard A1.	
IDENTIFICARE, CONFRONTARE E VALORIZZARE ASPETTI CULTURALI DI PAESI DIVERSI.	• Conoscere alcune tradizioni britanniche. • Scoprire differenze di vita e di abitudini all'interno della famiglia e della scuola.	

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

STORIA – CLASSE TERZA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ORIENTARSI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. • Riconoscere relazioni di successioni, di contemporaneità, di cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	• Conversazioni a tema. • Costruzione di linee del tempo del proprio vissuto e delle epoche in corso di studio. • Riordino di sequenze in testi diversi.
SAPER STABILIRE RELAZIONI DI CAUSA ED EFFETTO TRA ELEMENTI DEL PASSATO ED AMBIENTE	• Mettere a confronto evoluzioni e cambiamenti in tempi lunghi e in tempi brevi. • Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia dell'umanità. • Saper organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi.	• Ascolto e lettura di miti e leggende sulla cosmogonia. • Confronto con testi di tipo storico. Analisi e deduzione di informazioni da fonti storiche diverse.
SAPER RICONOSCERE ED UTILIZZARE LE FONTI PER RICOSTRUIRE IL PASSATO	Distinguere tra mito, leggenda e storia. • Riconoscere l'importanza delle fonti oggettive e accreditate di un fatto. • Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato. • Rappresentare conoscenze e concetti appresi, mediante disegni, racconti orali e scritti, mappe concettuali, utilizzando un linguaggio semplice, coerente e specifico.	• Costruzione di cartelloni con rappresentazioni iconiche delle diverse fasi dell'evoluzione. • Mappe concettuali ricavate da testi.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

GEOGRAFIA – CLASSE TERZA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPERSI ORIENTARE NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE UTILIZZANDO OPPORTUNAMENTE GLI INDICATORI TOPOLOGICI	• Definire la posizione nello spazio degli oggetti con le coordinate geografiche e con i punti cardinali.	• Lettura di rappresentazioni iconiche e cartografiche. • I punti cardinali. • La stella polare. • La bussola.
RICONOSCERE E DESCRIVERE LE CARATTERISTICHE FISICHE ED ANTROPICHE DI UN TERRITORIO E VALUTARE I POSSIBILI EFFETTI DELLE DECISIONI E AZIONI DELL'UOMO SU DI ESSO	• Saperne cogliere gli elementi costitutivi. • Saper comprendere l'incessante cambiamento di un territorio. • Saper individuare l'intervento umano nel paesaggio.	• La montagna e la collina. • La pianura. • Conoscere la città. • Il fiume e il lago. • Il mare.
ELABORARE LE CONOSCENZE ACQUISITE UTILIZZANDO IL LINGUAGGIO E DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA GEOGRAFIA	• Saper interpretare una legenda. • Avviamento alla riduzione in scala.	• Utilizzo di legende e punti cardinali. • La scala di riduzione. • Mappe e piante come rappresentazioni geografiche. • Il significato dei simboli. • I colori e i simboli delle carte geografiche. • Carte geografiche fisiche e politiche. • Le carte tematiche.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

MATEMATICA – CLASSE TERZA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
ACQUISIRE IL CONCETTO DI NUMERO E PADRONEGGIARE ABILITA' DI CALCOLO ORALE E SCRITTO	• Acquisire il concetto di numero e padroneggiare le abilità di calcolo orale e scritto. • Conoscere e operare con i numeri fino alle unità di migliaia. • Conoscere gli algoritmi delle quattro operazioni. • Conoscere le tabelline dei numeri fino a 10. • Consolidare la conoscenza del sistema metrico decimale.	• Composizione e scomposizione dei numeri entro il migliaio. • Numerazione orale e scritta. • Applicazione delle proprietà delle operazioni per agevolare le strategie di calcolo orale. • Addizioni e sottrazioni con cambio e prestito. • Moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore. • Divisioni in colonna con divisore a una cifra. • Moltiplicare e dividere per 10. 100, 1000. • Approccio al concetto di frazione. • Approccio ai numeri decimali.
RICONOSCERE, DESCRIVERE, RIPRODURRE, CLASSIFICARE LE FIGURE GEOMETRICHE E SAPER OPERARE UTILIZZANDO I LORO ELEMENTI COSTITUTIVI	• Saper distinguere le principali figure geometriche • Osservare e disegnare le rette. • Simmetrie.	• I perimetri delle figure piane
INDIVIDUARE GRANDEZZE NEL CONTESTO OGGETTO DI STUDIO, ESEGUIRE MISURAZIONI DELLE GRANDEZZE FONDAMENTALI	• Conoscere e saper operare con grandezze e unità di misura convenzionali: capacità, lunghezza, peso.	• Le equivalenze
ANALIZZARE DATI E INTERPRETARLI SVILUPPANDO DEDUZIONI E RAGIONAMENTI	•	•
RICONOSCERE SITUAZIONI PROBLEMATICHE, TRADURLE IN TERMINI MATEMATICI E SAPER UTILIZZARE E	• Saper cogliere l'aspetto problematico di un evento. • Individuare l'operazione aritmetica per la misurazione del problema.	• Individuare la/le domande. • Riconoscere i dati numerici. • Fare un diagramma. • Formulare la/le varie risposte.

CONFRONTARE LE VARIE STRATEGIE RISOLUTIVE	• Individuare i dati utili, nascosti, mancanti o sovrabbondanti. • Poter eseguire problemi di compravendita (spesa, guadagno, ricavo) applicati all'euro.	

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

I.C. SAN GIROLAMO
PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE DI ISTITUTO – SCUOLA PRIMARIA

SCIENZE – CLASSE TERZA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER OSSERVARE, DESCRIVERE, CLASSIFICARE, INTERPRETARE, OPERARE RISPETTO A FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTA' CIRCOSTANTE	• Manipolare oggetti e materiali. • Osservare, descrivere, confrontare elementi della realtà. • Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema. • Riconoscere le diversità nei viventi: animali e vegetali. • Saper individuare parole specifiche del linguaggio scientifico. • Avvio all'esposizione di semplici contenuti scientifici. • Conoscere le varie fasi in cui si articola il metodo scientifico.	• Soluzioni e miscugli. • Gli stati della materia. • Acqua, aria e terreno. • Esseri viventi e non viventi. • Animali e vegetali. • Creare mappe e schemi per la raccolta e l'organizzazione delle informazioni.
ACQUISIRE CONSAPEVOLEZZA DELLA DIPENDENZA RECIPROCA TRA UOMO E AMBIENTE	• Rilevare i rapporti di equilibrio tra l'ambiente e i suoi abitanti.	• Le catene alimentari: produttori e consumatori. • Riconoscere le principali associazioni ambientali.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

ARTE E IMMAGINE – CLASSE TERZA

COMPETENZE	**OBIETTIVI**	**CONTENUTI**
SAPER UTILIZZARE ELEMENTI BASILARI DEL LINGUAGGIO VISIVO PER DESCRIVERE IMMAGINI	• Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive gestuali, tattili e cinestetiche. • Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento, descrivendo le emozioni suscitate.	• Analisi di riproduzioni d'immagini con valenza artistica. • Sequenze di immagini (trailers, cortometraggi, pubblicità) visionate consapevolmente, indagandone il messaggio emotivo.
SAPER LEGGERE E PRODURRE MESSAGGI DI VARIO TIPO UTILIZZANDO, IN MODO INTEGRATO, TECNICHE, MATERIALI E STRUMETI DIVERSI	• Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volumi e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte. • Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico-culturali. • Esprimere e produrre le proprie emozioni attraverso attività grafiche, plastiche… utilizzando diverse tecniche e diversi materiali. • Saper progettare e realizzare il proprio lavoro artistico.	• Analisi di diversi stili compositivi proposti attraverso tavole artistiche cartacee e/o digitali. • Uscite didattiche a musei, chiese, palazzi; visite a monumenti nel territorio cittadino. • Disegno, carboncino, pittura a tempera, acquerello, cera, pastelli a olio, su fogli, individualmente e in gruppo. • Elaborazioni di bozzetti preliminari di un determinato lavoro sia individuale che collettivo, come parte integrante dell'opera finale.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

MUSICA – CLASSE TERZA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ASCOLTARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI	• Cogliere gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.	• Ascolto e discriminazione di suoni e rumori dell'ambiente. • Percezione della presenza di suoni in situazioni di vario genere. • Distinzione dei suoni dai rumori. Analisi delle caratteristiche dei suoni e dei rumori in ordine a fonte, lontananza/vicinanza, durata, intensità. • Elaborazione di un codice per riprodurre esperienze sonore vissute. • Ascolto di brani di vario genere ed espressione degli stessi attraverso il disegno o giochi motori.
ESPRIMERSI CON IL CANTO	• Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per creare e improvvisare eventi musicali di vario genere. • Saper eseguire in gruppo semplici brani musicali, curando l'espressività.	• Imitazione con il corpo e con la voce di modelli espressivi. • Ascolto e riproduzione di semplici sequenze ritmiche con l'uso del corpo e con piccoli strumenti. • Esercizi di sintonizzazione del proprio canto con quello degli altri.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

EDUCAZIONE FISICA – CLASSE TERZA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER CONOSCERE E RICONOSCERE LE VARIE PARTI DEL CORPO, LA LORO FUNZIONALITA' E POTENZIALITA'	• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro: correre, saltare, afferrare, lanciare… • Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. • Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche. • Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.	• Giochi di esplorazione spaziale, di comunicazione, di equilibrio, di posizioni e movimenti del corpo rispetto allo spazio, di lateralità, di movimenti con cambi di direzione, di coordinazione, di abilità, di attenzione, di prontezza di riflessi, di memoria, gioco allo specchio, giochi di percezione (contatto corporeo, ad occhi bendati, giochi tattili). • Esercizi a circuito e percorsi sotto forma di gioco e non, sugli schemi motori del correre, saltare, strisciare alternando diverse andature dinamiche (piedi uniti, divaricati, ad un piede, alternando). • Esercitazioni sulle diverse tecniche di corsa (a ginocchia alte, calciata, a balzi). • Esercitazioni ludiche e ginniche sull'equilibrio statico e dinamico. • Andature diverse (su talloni, avampiedi, parte esterna e interna dei piedi, quadrupedia), su linee continue e spezzate. • Andature in direzioni diverse con rapidi cambiamenti. • Mantenimento di posizioni statiche in seguito a segnali diversi prestabiliti.
SAPER PADRONEGGIARE E GESTIRE SCHEMI MOTORI DINAMICI E POSTURALI IN RELAZIONE ALLE VARIABILI SPAZIO-TEMPORALI	• Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.	• Giochi di imitazione e drammatizzazione. • Movimenti e giochi con l'utilizzo della musica.

SAPER PARTECIPARE ATTIVAMENTE AD ATTIVITA' LUDICO-SPORTIVE RISPETTANDO INDICAZONI E REGOLE	• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra. • Conoscere e rispettare le regole. • Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.	• Esercizi di sensibilizzazione e conoscenza di alcuni spazi e attrezzi (orientarsi in un percorso libero, eseguire indicazioni in un percorso guidato). • Percorsi, circuiti e giochi sulle capacità coordinative generali. • Giochi individuali, a coppie, in gruppo, a squadre, tradizionali, anche con attrezzi vari. • Giochi a staffetta, gestire turni e ruoli su giochi a squadre. • Facili giochi con regole da rispettare. • Riflessioni sulle modalità e regole dei giochi.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

RELIGIONE CATTOLICA – CLASSE TERZA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
L'alunno è in grado di: • Sapere orientarsi nell'uso strumentale di alcuni documenti e in particolare della Bibbia. • Identificare nella storia della salvezza i ruoli di alcune figure determinanti nel progetto di Dio.	DIO E L'UOMO: • Scoprire che per la religione cristiana Dio e creatore e Padre. • Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e Risorto. • Individuare i tratti essenziali della chiesa. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO: • Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente e nelle tradizioni popolari. • Conoscere il significato di alcuni segni liturgici propri della religione cattolica. I VALORI ETICI E RELIGIOSI: • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	• La Bibbia: la parola di Dio. • Riconoscere il significato della Bibbia per il popolo di Gesù. • Dalla tradizione orale a quella scritta. • Ricostruire le tappe di formazione della Bibbia. • Storie di Patriarchi (da Abramo a Mosè). • Rielaborare le storie di alcuni personaggi chiave dell'Antico Testamento. • La celebrazione della Pasqua ebraica. • Individuare nella festa di Pesah un momento fondante della storia degli ebrei.

ITALIANO – CLASSE QUARTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ASCOLTARE, COMPRENDERE E COMUNICARE ORALMENTE	• Ascoltare in modo attivo insegnanti e compagni- • Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui- • Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione), rispettando i turni, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. • Cogliere in una discussione le posizioni degli altri ed esprimere la propria opinione su un argomento. • Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico. • Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di racconti narrativi o descrittivi ascoltati.	• Resoconti orali di esperienze vissute e di argomenti studiati. • Conversazioni guidate su vari temi (di attualità, di opinione). • Brani narrativi, descrittivi, informativi, poetici tratti da testi di narrativa per l'infanzia. • La realtà in poesia (luoghi, paesaggi, situazioni). • Tecniche espressive: il discorso diretto e indiretto.

SAPER LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI DIVERSO TIPO	• Leggere ad alta voce, lettura espressiva (intonazione della voce, rispetto della punteggiatura, uso delle pause, della suspance) tenendo conto della funzione comunicativa e dello scopo della lettura. • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici che fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere • Utilizzare la lettura silenziosa come strategia di comprensione per individuare, analizzare e mettere in relazione le informazioni contenute nel testo letto. • Comprendere testi di vario genere riconoscendone lo scopo (narrare, descrivere, informare) e individuandone la struttura, il significato globale, le informazioni implicite ed esplicite e rilevando le connessioni tra le parti. • Leggere semplici testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali.	• Lettura per comprendere l'argomento generale, per individuare termini poco conosciuti, temi o sottoargomenti. • Lettura silenziosa.
SAPER UTILIZZARE CORRETTAMENTE L'ESPRESSIONE SCRITTA	• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Produrre testi descrittivi secondo una struttura definita. • Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme	• Produzione di testi scritti: narrativo, descrittivo, informativo, regolativo, poetico. • Interpretazione di testi poetici. • Narrazioni autobiografiche e di esperienze collettive. • Racconti in prima e in terza persona. • Descrizione di luoghi, paesaggi e situazioni.

	espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione. • Compiere operazioni di elaborazione sui testi: sintetizzare, completare il testo o modificare alcune parti (es. la conclusione), cambiare il punto di vista della narrazione. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, poesie, racconti brevi). • Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, utilizzando i principali segni interpuntivi.	• Produzione di schemi o mappe partendo dalle parole.
SAPER RIFLETTERE SULLE PRINCIPALI CARATTERISTICHE DELLA STRUTTURA DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO	• Riconoscere in un testo i principali connettivi: temporali, spaziali e logici. • Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi). • Comprendere le principali relazioni:	• Giochi linguistici. • Nomi, aggettivi, alterazioni, gradi. • Sinonimi e omonimi. • Dal nome all'aggettivo e viceversa. • Preposizioni. • Il modo indicativo (tempi semplici e composti). • Avverbi. • Frase minima: gruppo del soggetto e del predicato.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

INGLESE - CLASSE QUARTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
ASCOLTARE E COMPRENDERE IN MODO GLOBALE LA LINGUA ORALE E SCRITTA	• Ascoltare e comprendere parole, comandi istruzioni, filastrocche, canzoni, storie, dialoghi, descrizioni. • Comprendere espressioni orali familiari di uso quotidiano e formule comuni utili per soddisfare bisogni di tipo concreto.	• Nazioni e nazionalità straniere. • I giorni della settimana e i mesi dell'anno. • Chiedere e dire l'ora.
ESPRIMERSI IN MODO APPROPRIATO NELL'INTERAZIONE ORALE E SCRITTA	• Possedere un lessico di base riferito alle concrete situazioni linguistico-comunicative affrontate. • Pronunciare singole parole e sequenze linguistiche apprese.	• Fare domande a partire dalle proprie abitudini e preferenze riguardo le materie scolastiche. • Uso delle preposizioni di tempo (at,on, in).
CONOSCERE E USARE LE FUNZIONI E LE STRUTTURE DELLA LINGUA	• Riconoscere e leggere vocaboli e frasi già padroneggiate a livello orale. • Leggere correttamente e comprendere un testo contenente lessico e strutture noti. • Comprendere il significato globale di semplici testi contenenti lessico e strutture nuovi con l'aiuto di immagini. • Acquisire forme semplici necessarie per avviare il livello di apprendimento standard A1.	• Chiedere e parlare delle abilità proprie e altrui. • Descrizioni di persone e animali. • Individuazione dei membri della famiglia. • Abitudini e preferenze alimentari. • Uso dei pronomi personali (1°, 2°, 3° persona singolare). • Pronomi interrogativi. • Formazione plurale dei sostantivi. • Lessico legato ad alcune festività/tradizioni britanniche.
IDENTIFICARE, CONFRONTARE E VALORIZZARE ASPETTI CULTURALI DI PAESI DIVERSI.	• Conoscere alcune tradizioni britanniche. • Scoprire differenze di vita di abitudini con i paesi anglofoni.	

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

STORIA – CLASSE QUARTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ORIENTARSI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO, STABILIRE RELAZIONI DI CAUSA ED EFFETTO TRA FATTI STORICI ED AMBIENTE	• Comprendere la convenzionalità del sistema di datazione • Saper collocare sulla linea del tempo un fatto, un periodo storico od una serie di eventi. • Collocare le grandi civiltà del passato nella corretta sequenza cronologica di contemporaneità e di successione. • Localizzare su carte geografiche i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà. • Riconoscere e mettere in relazione gli elementi del paesaggio che hanno influito sulla nascita e lo sviluppo delle civiltà. Individuare somiglianze e differenze tra società culturalmente ???	• La linea del tempo e altri sistemi di datazione. • La periodizzazione. • L'uso di carte geografiche storiche. • Le civiltà fluviali della Mesopotamia. • La civiltà egizia. • Le civiltà del lontano oriente: Indiani e Cinesi • Il Mediterraneo e le civiltà del mare
SAPER RICONOSCERE ED UTILIZZARE FONTI STORICHE PER COSTRUIRE QUADRI DI CIVILTA'	• Ricavare informazioni esplicite da documenti di diversa natura e da fonti di vario tipo. • Sviluppare la consapevolezza che i siti e i musei archeologici rappresentano potenziali fonti per la conoscenza del passato locale. • Saper classificare una fonte secondo criteri precisi.	• Uso delle fonti per ricavare informazioni. • Gli indicatori di civiltà: l'organizzazione politico/istituzionale, la vita sociale, l'organizzazione economica e la produzione, la religione, lo sviluppo tecnologico. • Aspetti della storia locale contemporanea al periodo di storia antica affrontato.
SAPER ESPORRE LE CONOSCENZE ACQUISITE OPERANDO COLLEGAMENTI ED ELABORANDO ALCUNE RIFLESSIONI	• Rielaborare semplici informazioni da testi e immagini per organizzare le conoscenze. • Esporre gli argomenti studiati con l'aiuto di una mappa concettuale. • Usare le conoscenze per formulare ipotesi e trarre conclusioni. • Conoscere ed abituarsi ad utilizzare il	• Produzione e memorizzazione di schemi e mappe. • Esposizione orale degli argomenti.

	linguaggio specifico della storia.	

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

GEOGRAFIA – CLASSE QUARTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPERSI ORIENTARE NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE UTILIZZANDO OPPORTUNAMENTE GLI INDICATORI TOPOLOGICI	• Sapersi orientare nello spazio delle carte geografiche. • Conoscere i principali sistemi di riferimento e orientamento. • Comprendere il concetto di riduzione in scala. • Riconoscere i vari tipi di carte in base alla scala di riduzione.	• Gli strumenti della geografia- • Punti cardinali ed orientamento. • Modi diversi di riprodurre la superficie terrestre. • Riduzione in scala (scala grafica e scala numerica). • Il reticolato geografico.
RICONOSCERE E DESCRIVERE LE CARATTERISTICHE FISICHE ED ANTROPICHE DI UN TERRITORIO E VALUTARE I POSSIBILI EFFETTI DELLE DECISIONI E AZIONI DELL'UOMO SU DI ESSO	• Conoscere le caratteristiche fisiche del territorio nazionale. • Comprendere la relazione tra elementi fisici e interventi dell'uomo. • Analizzare le conseguenze delle attività umane sull'ambiente. • Conoscere gli elementi e i fattori che determinano il clima.	• Lo spazio fisico dell'Italia: morfologia e idrografia. • Clima e regioni climatiche. • I paesaggi italiani: la zona alpina, la zona appenninica, le pianure, le zone collinari, fiumi e laghi, zone costiere, • L'uomo modifica l'ambiente. • La difesa dell'ambiente.
ELABORARE LE CONOSCENZE ACQUISITE UTILIZZANDO IL LINGUAGGIO E DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA GEOGRAFIA	• Leggere, organizzare e interpretare le conoscenze acquisite. • Riconoscere i diversi tipi di carte in base alla scala di riduzione. • Conoscere la simbologia delle carte.	• Lettura ed interpretazione di carte e immagini di diverso tipo. • Linguaggio specifico della disciplina. • Produzione e memorizzazione di schemi e mappe. • Esposizione orale degli argomenti studiati.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

MATEMATICA – CLASSE QUARTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
ACQUISIRE IL CONCETTO DI NUMERO E PADRONEGGIARE ABILITA' DI CALCOLO ORALE E SCRITTO	• Ampliare la conoscenza del campo numerico fino alle centinaia di migliaia e ai millesimi. • Attribuire il corretto valore posizionale delle cifre dei numeri naturali e decimali. • Comporre e scomporre i numeri entro le centinaia di migliaia e i millesimi. • Ordinare e confrontare i numeri naturali e decimali. • Riconoscere e rappresentare e operare con le frazioni. • Individuare i multipli e i sottomultipli di un numero, entro il 100. • Riconoscere i numeri primi entro il 100. • Eseguire per iscritto le operazioni aritmetiche con i numeri naturali e decimali, con riporti e prestiti. • Conoscere la prova delle quattro operazioni. • Conoscere ed usare le proprietà delle operazioni per comprendere le strategie di calcolo. • Comporre e scomporre catene di numeri "legati" dagli operatori.	• I numeri naturali con le centinaia di migliaia e i numeri decimali: lettura e scrittura, composizione e scomposizione, confronto e ordinamento, analisi e valore posizionale. • Numerazioni orali e scritte. Le tabelline. • Le quattro operazioni con numeri naturali e decimali. Nomenclatura, significato, proprietà, comportamento dell'1 e dello 0. • Strategie di calcolo mentale. Addizioni e sottrazioni con cambio e prestito. • Moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore. • Divisioni in colonna, divisore intero e con due cifre. • Consolidamento del concetto di frazione. Nomenclatura, frazioni complementari, frazioni proprie, improprie e apparenti. • Frazioni: dalle frazioni ai numeri decimali e viceversa. Frazione di un numero dato. • Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000.
RICONOSCERE, DESCRIVERE, RIPRODURRE, CLASSIFICARE LE FIGURE GEOMETRICHE E SAPER OPERARE UTILIZZANDO I LORO ELEMENTI COSTITUTIVI	• Riconoscere i rapporti spaziali tra linee. • Misurare ampiezze angolari con il goniometro. • Distinguere gli angoli in base alle ampiezze. • Disegnare angoli stabilita l'ampiezza.	• Le principali figure geometriche piane: triangoli, quadrilateri. • Le linee. • Gli angoli. • Gli angoli. • Simmetria, rotazione, traslazione. • Riproduzione in scala di figure.

	• Analizzare gli elementi di un poligono. • Disegnare modelli di poligoni, utilizzando strumenti appropriati. • Classificare poligoni a seconda del numero dei lati. • Classificare triangoli. • Classificare quadrilateri.	• Sistema metrico decimale. • Lunghezze, peso, capacità, denaro. • Equivalenze limitatamente alle unità di uso più comune.
INDIVIDUARE GRANDEZZE NEL CONTESTO OGGETTO DI STUDIO, ESEGUIRE MISURAZIONI DELLE GRANDEZZE FONDAMENTALI	•	•
ANALIZZARE DATI E INTERPRETARLI SVILUPPANDO DEDUZIONI E RAGIONAMENTI	• Leggere e interpretare dati statistici. • Rappresentare relazioni e dati. • Quantificare la possibilità del verificarsi di un evento. • Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare semplici giudizi e prendere decisioni. • Usare la nozione di frequenza.	• Raccolta di dati. • Tabelle, istogrammi, aerogrammi… • La frequenza. • La moda. • La media e mediana.
RICONOSCERE SITUAZIONI PROBLEMATICHE, TRADURLE IN TERMINI MATEMATICI E SAPER UTILIZZARE E CONFRONTARE LE VARIE STRATEGIE RISOLUTIVE	• Leggere e comprendere la situazione problematica, individuando dati, domande, parole-chiave. • Risolvere una situazione problematica individuando dati superflui, mancanti o nascosti. • Risolvere problemi con due domande e due operazioni. • Risolvere problemi con una domanda sottintesa. • Risolvere problemi con uso di frazioni. • Risolvere problemi con l'uso di misure di lunghezza, capacità e massa. • Risolvere problemi con numeri decimali. • Risolvere problemi sul calcolo del perimetro e area. • Utilizzare diagrammi di blocco per la rappresentazione del problema	• Problemi con le quattro operazioni, con più domande e operazioni, con dati inutili, mancanti, nascosti. • Dall'operazione al problema e viceversa. • Problemi con le frazioni, di compravendita, di misura e di logica.

	• Risolvere problemi sulla compravendita.	

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

SCIENZE – CLASSE QUARTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER OSSERVARE, DESCRIVERE, CLASSIFICARE, INTERPRETARE, OPERARE RISPETTO A FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTA' CIRCOSTANTE	• Classificare gli animali e i vegetali e descriverne il loro ciclo vitale. • Osservare il suolo e riconoscerne le caratteristiche. • Osservare il cielo e interpretarne i moti.	• Le classi animali (mammiferi, uccelli…) e vegetali. • Esperienze sull'aria. • Gli strati del suolo. • Diversi tipi di terreno. • L'acqua.
ACQUISIRE CONSAPEVOLEZZA DELLA DIPENDENZA RECIPROCA TRA UOMO E AMBIENTE	• Saper individuare le parole chiave in un testo scientifico. • Saper applicare il metodo scientifico alle diverse situazioni. • Saper osservare una porzione di ambiente nel tempo.	• Ricerca di parole chiave nel testo. • Mappe e schemi per la raccolta e l'organizzazione delle informazioni. • Ricerche collettive secondo un metodo di lavoro dato. • Registrazioni di osservazioni sul campo. • Ecosistemi. • Catena e piramidi alimentari. • Norme di corretta alimentazione.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

ARTE E IMMAGINE – CLASSE QUARTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER UTILIZZARE ELEMENTI BASILARI DEL LINGUAGGIO VISIVO PER DESCRIVERE IMMAGINI	• Leggere vari tipi di immagine cogliendone significato e funzione. • Leggere una sequenza di immagini. • Riconoscere l'importanza dell'immagine come documento per illustrare storie. • Riconoscere la funzione di alcuni tratti del codice del fumetto. • Cogliere in alcune opere d'arte la tecnica utilizzata dall'autore e il messaggio.	• Analizzare gli elementi compositivi di un'opera. • Visione di: opere d'arte, film, fumetti.
SAPER LEGGERE E PRODURRE MESSAGGI DI VARIO TIPO UTILIZZANDO, IN MODO INTEGRATO, TECNICHE, MATERIALI E STRUMETI DIVERSI	• Usare il colore per esprimere situazioni e stati d'animo. • Manipolare materiali vari per produrre messaggi e manufatti con l'utilizzo di tecniche: collage, tempere, pastelli, cere, pennarelli, spugne e acquerelli. • Realizzare paesaggi rispettando i piani e proporzionalità tra gli elementi. • Utilizzare il fumetto e i suoni onomatopeici per illustrare storie. • Produrre messaggi con funzioni diverse utilizzando le tecniche apprese. • Realizzare ritratti considerando le espressioni del volto, le angolazioni e alcune tecniche di colorazione.	• Riproduzioni con materiali diversi. • Copia dal vero. • Elaborazioni fantastiche e/o personali. • Realizzazione di manufatti con tecniche e materiali diversi.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

MUSICA – CLASSE QUARTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ASCOLTARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI	• Riconoscere e classificare gli elementi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale.	• Ascolto di brani di vario genere e provenienza. • Rappresentazione delle funzioni evocative della musica. • Attività collegate ad arte e motoria.
ESPRIMERSI CON IL CANTO	• Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori ed eventi musicali di vario genere. • Eseguire collettivamente e individualmente brani musicali anche in semplice polifonia, curando l'intonazione.	• Canto corale anche su basi musicali. • Esercitazioni sulle tecniche del canto. • Esercizi ritmati.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

EDUCAZIONE FISICA – CLASSE QUARTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER CONOSCERE E RICONOSCERE LE VARIE PARTI DEL CORPO, LA LORO FUNZIONALITA' E POTENZIALITA'	• Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.	• La posizione nello spazio. • La coordinazione spazio-temporale. • La coordinazione dinamica generale.
SAPER PADRONEGGIARE E GESTIRE SCHEMI MOTORI DINAMICI E POSTURALI IN RELAZIONE ALLE VARIABILI SPAZIO-TEMPORALI	• Imitare e/o rappresentare attraverso il corpo e il movimento situazioni reali o fantastiche, come forma di comunicazione alternativa.	• Il linguaggio del corpo.
SAPER PARTECIPARE ATTIVAMENTE AD ATTIVITA' LUDICO-SPORTIVE RISPETTANDO INDICAZONI E REGOLE	• Individuare nei giochi di tradizione popolare gli elementi di base dei giochi sportivi di squadra. • Conoscere alcune discipline sportive attraverso il gioco-sport. • Scoprire giochi sportivi ed attuarli anche in forma di gara. • Conoscere ed applicare le regole e le modalità esecutive di giochi, di movimento, individuali e di squadra. • Cooperare e interagire positivamente con gli altri, consapevoli del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.	• I giochi individuali. • I giochi di squadra (avviamento allo sport). • Le regole dei giochi.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

RELIGIONE CATTOLICA – CLASSE QUARTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
L'alunno è in grado di: • Saper usare con competenza alcuni documenti che testimoniano la figura di Gesù. • Riconoscere e collegare il messaggio evangelico con significative espressioni d'arte cristiana.	DIO E L'UOMO: • Scoprire che per la religione cristiana Dio e creatore e Padre. • Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e Risorto. • Individuare i tratti essenziali della chiesa. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO: • Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente e nelle tradizioni popolari. • Conoscere il significato di alcuni segni liturgici propri della religione cattolica. I VALORI ETICI E RELIGIOSI: • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	• Linea del tempo. • Ricostruire la linea storica che collega l'Antico Testamento al Nuovo. • San Nicola e le tradizioni legate alla nascita di Gesù. Conoscere l'origine storica del Natale. • La "biografia" di Gesù. • Distinguere le parti principali della vita di Gesù anche attraverso la lettura di opere d'arte. • Dalla predicazione di Gesù ai testi dei Vangeli. • Conoscere il Vangelo e ricostruirne le tappe di formazione.

ITALIANO – CLASSE QUINTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ASCOLTARE, COMPRENDERE E COMUNICARE ORALMENTE	• Interagire in una conversazione su argomenti di esperienza diretta, rispettando il proprio turno di parola. • Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione; comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi. • Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. • Raccontare esperienze personali o storie inventate, organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. • Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento o un'esposizione su un argomento di studio, utilizzando una scaletta.	• Resoconti orali di esperienze vissute e di argomenti studiati. • Conversazioni guidate su vari temi (di attualità, di opinione, scolastici…) • Commenti e riflessioni collettive che favoriscano la verbalizzazione di pareri personali pertinenti ai temi trattati di tipo storico, geografico e scientifico.
SAPER LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI DIVERSO TIPO	• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Usare, nella lettura di vari tipi di	• Brani tratti da racconti di generi letterari diversi (avventura, fantasy, gialli, biografie, racconti storici, diari, lettere, testi poetici, altro)-

	testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione quali: sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi. • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per dvolgere un'attività, per realizzare un procedimento. • Leggere e riconoscere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. • Leggere semplici testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un parere personale.	
	• Raccogliere idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.	• Testi descrittivi, regolativi, espositivi e argomentativi. • Testi poetici (filastrocche e poesie).

SAPER UTILIZZARE CORRETTAMENTE L'ESPRESSIONE SCRITTA	• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo in forma adeguata. • Rielaborare testi e redigerne di nuovi, di vario tipo (narrativi, descrittivi, regolativi, informativi, espressivi ed argomentativi) anche utilizzando programmi di videoscrittura. • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).	
SAPER RIFLETTERE SULLE PRINCIPALI CARATTERISTICHE DELLA STRUTTURA DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO	• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. • Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. • Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legate alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. • Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la	• Le convenzioni ortografiche. • I segni di interpunzione. • I connettivi temporali, spaziali e logici. • Il lessico: sinonimi, omonimi, contrari, termini specifici delle discipline di studio, • L'uso del dizionario. • Le categorie morfologiche trattate. • La frasi minima: soggetto, soggetto sottinteso, predicato verbale, predicato nominale. • Le espansioni.

	variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). • Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (e, ma, infatti, perché, quando), • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. • Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo. • Utilizzare la punteggiatura in funzione espressiva.	

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

INGLESE - CLASSE QUINTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
ASCOLTARE E COMPRENDERE IN MODO GLOBALE LA LINGUA ORALE E SCRITTA	• Ascoltare e comprendere messaggi orali, richieste, istruzioni, filastrocche, canzoni, storie, dialoghi, descrizioni, informazioni e dati. • Comprendere espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto.	• Chiedere e dare informazioni personali (Where do you live? What's yoour addess?) • Aggettivi di nazionalità. • Chiedere e dire che sport/hobby si sa praticare.
ESPRIMERSI IN MODO APPROPRIATO NELL'INTERAZIONE ORALE E SCRITTA	• Possedere il lessico di base riferito alle concrete situazioni linguistico-comunicative affrontate. • Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi. • Capire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi per esprimere accettazione, rifiuto, disponibilità, piacere, dispiacere o emozioni. • Descrivere persone, luoghi ed oggetti, utilizzando il lessico conosciuto. • Scrivere semplici e brevi messaggi e testi seguendo un modello dato.	• Dire e chiedere cosa si sta facendo (what are you doing? What is she doing?). • Chiedere e dire la data. • Numeri ordinali (da 1st a 31st). • Formazione dei plurali irregolari di alcuni sostantivi. • Chiedere e fare lo spelling. • Present continuos di verbi di uso comune. • Avverbi di frequenza. • Routine quotidiana. • Parlare delle materie scolastiche.
CONOSCERE E USARE LE FUNZIONI E LE STRUTTURE DELLA LINGUA	• Acquisire forme semplici necessarie a potenziare il livello A1.	• Identificare i mezzi di trasporto e saper dire con quale mezzo si raggiunge un determinato luogo.
IDENTIFICARE, CONFRONTARE E VALORIZZARE ASPETTI CULTURALI DI PAESI DIVERSI.	• Conoscere alcune tradizioni britanniche e abitudini di vita dei paesi anglofoni.	• Numeri fino a 100. • Scrivere una semplice lettera.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

STORIA – CLASSE QUINTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ORIENTARSI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO, STABILIRE RELAZIONI DI CAUSA ED EFFETTO TRA FATTI STORICI ED AMBIENTE	• Saper collocare sulla linea del tempo un fatto, un periodo storico od una serie di eventi. • Collocare le grandi civiltà del passato nella corretta sequenza cronologica di contemporaneità e successione. • Localizzare su carte geografiche i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà. Leggere una carta geostorica per integrare le informazioni del testo. • Riconoscere e mettere in relazione gli elementi del paesaggio che hanno influito sulla nascita e lo sviluppo delle civiltà. • Individuare somiglianze e differenze tra società culturalmente diverse.	• Le grandi civiltà del Mediterraneo: la civiltà greca, le civiltà italiche, la colonizzazione greca e fenicia. • I Celti e la civiltà etrusca. • Roma: le origini della città e la civiltà romana. • La formazione e la nascita di un Impero. • L'Impero diventa cristiano, la diffusione del Cristianesimo e la decadenza dell'Impero romano.
SAPER RICONOSCERE ED UTILIZZARE FONTI STORICHE PER COSTRUIRE QUADRI DI CIVILTA'	• Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non. • Raccogliere e organizzare documenti e materiali per approfondire eventi e fenomeni storico-sociali legati al territorio.	• Approfondimento di alcuni aspetti della storia locale.
SAPER ESPORRE LE CONOSCENZE ACQUISITE OPERANDO COLLEGAMENTI ED ELABORANDO ALCUNE RIFLESSIONI	• Rielaborare semplici informazioni da testi e immagini per organizzare le conoscenze. • Esporre gli argomenti studiati con l'aiuto di una mappa concettuale. • Usare le conoscenze per formulare ipotesi e trarre conclusioni. • Conoscere ed abituarsi ad utilizzare il linguaggio specifico della storia.	• Produzione e memorizzazione di schemi e mappe. • Esposizione orale degli argomenti.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

GEOGRAFIA – CLASSE QUINTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPERSI ORIENTARE NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE UTILIZZANDO OPPORTUNAMENTE GLI INDICATORI TOPOLOGICI	• Utilizzare carte geografiche di diverso tipo per raccogliere informazioni sul territorio. • Riconoscere e rappresentare graficamente le principali tipologie di paesaggio. • Conoscere gli elementi fisici e antropici delle regioni italiane. • Utilizzare in modo appropriato il linguaggio disciplinare.	• Le carte geografiche, tematiche di diverso tipo. • Le principali tipologie di paesaggio della penisola italiana. • Gli elementi fisici e antropici delle regioni italiane.
RICONOSCERE E DESCRIVERE LE CARATTERISTICHE FISICHE ED ANTROPICHE DI UN TERRITORIO E VALUTARE I POSSIBILI EFFETTI DELLE DECISIONI E AZIONI DELL'UOMO SU DI ESSO	• Individuare i nessi tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo. • Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.	• Il clima. • La morfologia del territorio. • Le risorse naturali. • Le trasformazioni operate dall'uomo. • Le fonti energetiche e le relative trasformazioni. • L'inquinamento. • La tutela dell'ambiente nei suoi diversi aspetti.
ELABORARE LE CONOSCENZE ACQUISITE UTILIZZANDO IL LINGUAGGIO E DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA GEOGRAFIA	• Leggere, organizzare e interpretare le conoscenze acquisite. • Riconoscere i diversi tipi di carte in base alla scala di riduzione. • Conoscere la simbologia delle carte.	• Lettura ed interpretazione di carte e immagini di diverso tipo. • Linguaggio specifico della disciplina. • Produzione e memorizzazione di schemi e mappe. • Esposizione orale degli argomenti studiati.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

MATEMATICA – CLASSE QUINTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
ACQUISIRE IL CONCETTO DI NUMERO E PADRONEGGIARE ABILITA' DI CALCOLO ORALE E SCRITTO	• Conoscere il concetto di numero naturale e decimale. • Eseguire le quattro operazioni. • Conoscere gli algoritmi delle quattro operazioni. • Usare strategie di calcolo mentale. • Conoscere il concetto di frazione. • Rappresentare con diverse scritture lo stesso numero (frazione, frazione decimale, numero decimale e percentuale). • Effettuare approssimazioni sui risultati delle operazioni, • Conoscere i sistemi di notazione dei numeri usati da culture in tempi diversi. • Interpretare numeri interi negativi in contesti concreti.	• I numeri naturali fino al periodo dei miliardi e numeri decimali: lettura, scrittura, composizione e scomposizione, confronto e ordinamento, analisi e valore posizionale. • Numerazioni orali e scritte. • Le tabelline. • Le quattro operazioni con numeri naturali e decimali: nomenclatura, significato, proprietà, comportamento dell'uno e dello zero. • Strategie di calcolo mentale. • Addizioni e sottrazioni con cambio e prestito. • Moltiplicazioni con tre cifre al moltiplicatore. • Divisioni in colonna. Divisore a due cifre, divisore decimale. • Divisore maggiore del dividendo. • Approssimazione ai centesimi. • Multipli e divisori, criteri di divisibilità, numeri primi. • Consolidamento del concetto di frazione. Nomenclatura, confronto e ordinamento, frazioni equivalenti, frazioni complementari, frazioni proprie, improprie, apparenti. • Frazioni: dalle frazioni ai numeri decimali e viceversa, percentuale, calcolo della frazione di un intero, calcolo di un intero partendo dalla frazione. • Moltiplicazioni per 10, 100, 1000.

RICONOSCERE, DESCRIVERE, RIPRODURRE, CLASSIFICARE LE FIGURE GEOMETRICHE E SAPER OPERARE UTILIZZANDO I LORO ELEMENTI COSTITUTIVI	• Conoscere il concetto di angolo. • Denominare, descrivere, classificare figure geometriche piane e identificare gli elementi significativi. • Costruire e disegnare le principali figure geometriche con strumenti opportuni. • Determinare perimetro e area di figure piane. • Conoscere simmetrie, rotazioni e traslazioni. • Riprodurre in scala una figura data. • Utilizza un piano cartesiano per localizzare punti.	• Le principali figure piane; triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio. • Gli angoli. • Simmetria, traslazione, rotazione. • Riproduzione in scala di figure.
INDIVIDUARE GRANDEZZE NEL CONTESTO OGGETTO DI STUDIO, ESEGUIRE MISURAZIONI DELLE GRANDEZZE FONDAMENTALI	• Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali. Masse/pesi, valore. • Misurare oggetti di varia natura.	• Sistema metrico decimale. • Lunghezza, peso, capacità, ampiezze, superficie, moneta. • Equivalenze limitatamente alle unità di uso più comune. • Grafici e tabelle.
ANALIZZARE DATI E INTERPRETARLI SVILUPPANDO DEDUZIONI E RAGIONAMENTI	• Classificare oggetti, figure e numeri realizzando adeguate rappresentazioni. • Identificare la certezza di situazioni. • Usare la media aritmetica.	• Gli enunciati. • I connettivi. • La probabilità. • La frequenza. • Moda, media, mediana. • Grafici e tabelle.
RICONOSCERE SITUAZIONI PROBLEMATICHE, TRADURLE IN TERMINI MATEMATICI E SAPER UTILIZZARE E CONFRONTARE LE VARIE STRATEGIE RISOLUTIVE	• Analizzare il testo di un problema, individuare le informazioni necessarie, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo. • Riflettere sul procedimento risolutivo seguito e confrontarlo con altre possibili soluzioni. • Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	• Problemi con le quattro operazioni, con più domande e più operazioni, con dati inutili, mancanti, nascosti. • Dall'operazione al testo e viceversa. • Problemi con le frazioni, con la percentuale, di misura, di geometria, di logica.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

I.C. SAN GIROLAMO
PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE DI ISTITUTO – SCUOLA PRIMARIA

SCIENZE – CLASSE QUINTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER OSSERVARE, DESCRIVERE, CLASSIFICARE, INTERPRETARE, OPERARE RISPETTO A FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTA' CIRCOSTANTE	• Osservare e descrivere gli apparati del corpo umano e conoscere le loro funzioni. • Individuare le caratteristiche della materia, gli stati e le trasformazioni dovute ad utilizzazione di vari tipi di energia.	• Il corpo umano: gli apparati e le funzioni. • Le forze. • Le leve. • Il suono. • La luce. • Le fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili.
SVILUPPARE ABILITA' FUNZIONALI ALLO STUDIO	• Saper utilizzare diverse fonti per ampliare conoscenze di tipo scientifico adeguate al contesto trattato.	• Uso di termini specifici del linguaggio disciplinare. • Produzione e memorizzazione di schemi, mappe, appunti. • Esposizione orale degli argomenti studiati.
ACQUISIRE CONSAPEVOLEZZA DELLA DIPENDENZA RECIPROCA TRA UOMO E AMBIENTE	• Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali, anche globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. • Avere cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e abitudini alimentari.	• Le modificazioni atmosferiche causate dall'uomo: effetto serra, riscaldamento globale…

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

ARTE E IMMAGINE – CLASSE QUINTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER UTILIZZARE ELEMENTI BASILARI DEL LINGUAGGIO VISIVO PER DESCRIVERE IMMAGINI	• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	• Gli elementi del linguaggio visivo: linee, colore, distribuzione forme, ritmi… • Le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo sia emotivo.
SAPER LEGGERE E PRODURRE MESSAGGI DI VARIO TIPO UTILIZZANDO, IN MODO INTEGRATO, TECNICHE, MATERIALI E STRUMETI DIVERSI	• Utilizzare strumenti e semplici regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso la manipolazione, la rielaborazione e l'associazione di tecniche e materiali diversi. • Sperimentare l'uso di semplici tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni e realizzare produzioni di vario tipo. • Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche i principali elementi compositivi. • Riconoscere ed apprezzare i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio.	• Le tecniche artistiche di vario tipo. • Le semplici tecnologie multimediali. • Le opere d'arte, anche di diverse epoche storiche, presenti nel territorio.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

MUSICA – CLASSE QUINTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ASCOLTARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI	• Riconoscere e classificare gli elementi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale. • Comprendere il valore sociale ed espressivo della musica anche in relazione a prodotti multimediali.	• Ascolto di brani di vario genere e provenienza. • Riconoscimento delle caratteristiche del suono: timbro, intensità, altezza e durata. • Riconoscimento delle famiglie degli strumenti musicali. • Riconoscimento dei principali generi musicali.
ESPRIMERSI CON IL CANTO	• Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori ed eventi musicali di vario genere. • Eseguire collettivamente e individualmente brani musicali anche in semplice polifonia, curando l'intonazione.	• Canto corale anche su basi musicali. • Esercitazioni sulle tecniche del canto. • Esercizi ritmati.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

EDUCAZIONE FISICA – CLASSE QUINTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER CONOSCERE E RICONOSCERE LE VARIE PARTI DEL CORPO, LA LORO FUNZIONALITA' E POTENZIALITA'	• Eseguire condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione. • Sviluppare senso di equilibrio corporeo statico, dinamico e di coordinazione.	• Esercizi ritmici alternati di varie andature, utilizzando gli arti superiori e inferiori. • Movimenti e andature proposte su basi musicali di diverso tipo. Giochi, circuiti a stazioni con traslocazioni e utilizzo dei piccoli e grandi attrezzi.
SAPER PADRONEGGIARE E GESTIRE SCHEMI MOTORI DINAMICI E POSTURALI IN RELAZIONE ALLE VARIABILI SPAZIO-TEMPORALI	• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. • Sviluppare il senso di equilibrio, ritmo e coordinazione corporea globale. • Usare le proprie capacità di forza, coordinazione e attenzione in modo via via più consapevole. • Sapersi rilassare e cogliere alcune percezioni corporee.	• Giochi sulla comunicazione gestuale, mimica. • Attività di mimo seguendo le indicazioni date. • Giochi con la palla: tiri, passaggi, palleggi. • Giochi di precisione e di mira. • Attività di rilassamento.
SAPER PARTECIPARE ATTIVAMENTE AD ATTIVITA' LUDICO-SPORTIVE RISPETTANDO INDICAZONI E REGOLE	• Conoscere le regole del gioco, rispettare il proprio ruolo e le azioni da esso prescritte. • Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara. • Sviluppare un corretto spirito competitivo. • Conoscere regole di comportamento funzionali alla propria sicurezza. • Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive**.**	• Giochi semplici con regole da rispettare. • Giochi di squadra che prevedono cambi di posizione, passaggi tra i componenti di u n gruppo, cooperazione e collaborazione nella squadra. • Percorsi a squadra con regole comportamentali da rispettare. • Giochi di avviamento sportivi.

RELIGIONE CATTOLICA – CLASSE QUINTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
L'alunno è in grado di: • Saper apprezzare la collaborazione e i diversi punti di vista. • Leggere ed evidenziare come le diverse religioni rispondono alle domande di senso dell'uomo.	DIO E L'UOMO: • Scoprire che per la religione cristiana Dio e creatore e Padre. • Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e Risorto. • Individuare i tratti essenziali della chiesa. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO: • Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente e nelle tradizioni popolari. • Conoscere il significato di alcuni segni liturgici propri della religione cattolica. I VALORI ETICI E RELIGIOSI: • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	• Cos'è una religione e le domande di senso. • Scoprire nella religione modi diversi di rispondere ai grandi perché dell'uomo. • Dalla Pentecoste all'Editto di Costantino. Conoscere a grandi linee la storia delle origini della religione cristiana. • Ebraismo, Cristianesimo, Islam, religioni orientali (Induismo, Buddismo). • Confrontare le caratteristiche principali delle religioni più diffuse. • Ecumenismo. • Apprezzare e rispettare i diversi punti di vista: religiosi e no.

I.C. S. GIROLAMO VENEZIA

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO DI INFORMATICA E TECNOLOGIA

PER IL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE DIGITALI

Il presente curricolo verrà realizzato in maniera interdisciplinare: le attività verranno svolte dai docenti del team relativamente alla propria area di insegnamento.

FINALITA'	Educare gli alunni al raggiungimento della "cittadinanza digitale", cittadinanza attiva e consapevole che prevede lo sviluppo di competenze trasversali che riguardano la partecipazione, la comunicazione, la capacità di gestire le informazioni, di condividerle e di collaborare con gli altri, e l'essere in grado di utilizzare ciò che si apprende.

I: INFORMATICA

T: TECNOLOGIA

C: CREATIVITA'

CLASSE 1

METODO	I: Conoscenza e uso degli strumenti informatici presenti a scuola. T: Sviluppo di atteggiamenti di curiosità verso gli spazi scolastici. C: Sperimentazioni di semplici tecniche di modellazione.
OBIETTIVI	I: Usare strumenti informatici (computer e LIM) coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che vengono dati. T: Orientare il pensiero geografico nello spazio della scuola, ovvero trasformare il sapere disciplinare in competenza di orienteering. C: Utilizzare materiali della natura a fini artistici e trasformare materiali plastici in un oggetto.
ATTIVITÀ	I: Accendere e spegnere in modo corretto computer e LIM. Utilizzare il mouse e la tastiera per dare alcuni semplici comandi. Disegnare con Paint. T: Muoversi a scuola; segnare i percorsi; programmare percorsi in sequenza. (Cubetto) C: Lavorare con la pasta salata o altri materiali: esperienza tattile, manipolazione, creazione di manufatti. Progettare il proprio lavoro.
COSA VERIFICARE	L'alunno: Partecipa, comunica, condivide e collabora. I: Utilizza in modo corretto strumenti digitali e utilizza un programma di grafica semplice. T: Verbalizza le sequenze degli spostamenti. Programma gli spostamenti. C: Progetta e realizza semplici e originali manufatti.

CLASSE 2

METODO	I: Conoscenza e uso degli strumenti informatici presenti a scuola. T: Sviluppo di atteggiamenti di curiosità verso gli spazi scolastici. C: Sperimentazioni di semplici tecniche di modellazione.
OBIETTIVI	I: Usare strumenti informatici (computer e LIM) coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che vengono dati. T: Orientare il pensiero geografico nel territorio in cui vive, ovvero trasformare il sapere disciplinare in competenza di orienteering. C: Utilizzare materiali della natura a fini artistici e trasformare materiali plastici in un oggetto.
ATTIVITÀ	I: Accendere e spegnere in modo corretto computer e LIM. Utilizzare il mouse e la tastiera per dare alcuni semplici comandi. Disegnare con Paint. Utilizzare programmi di videoscrittura. T. Muoversi nel territorio conosciuto, percorsi casa scuola; programmo e individuo i percorsi in cui mi muovo ("Cubetto" e "Ozobot"). C. Lavorare con l'argilla e/o altri materiali: esperienza tattile, manipolazione, creazione di manufatti con varie tecniche. Progettare il proprio lavoro.
COSA VERIFICARE	L'alunno: Partecipa, comunica, condivide e collabora. I: Utilizza in modo corretto strumenti digitali, utilizza un programma di grafica semplice e di videoscrittura. T: Verbalizza i percorsi. Traccia i percorsi in una mappa. Programma i percorsi. C: Progetta e realizza semplici e originali manufatti.

CLASSE 3

METODO	I: Conoscenza e uso degli strumenti informatici presenti a scuola. T: Sviluppo di atteggiamenti di curiosità verso gli spazi della città. Conoscenza dei principali beni artistico-culturali e paesaggistici nel proprio territorio. C: Sperimentazioni di semplici tecniche di modellazione.
OBIETTIVI	I: Usare strumenti informatici (computer e LIM) coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che vengono dati. T: Orientare il pensiero geografico nel territorio in cui vive, ovvero trasformare il sapere disciplinare in competenza di orienteering. C: Utilizzare materiali della natura a fini artistici e trasformare materiali plastici in un oggetto.
ATTIVITA'	I: Accendere e spegnere in modo corretto computer e LIM. Utilizzare il mouse e la tastiera per dare comandi. Approfondire la conoscenza e la capacità di utilizzo di un programma di videoscrittura. Creare una cartella personale. Salvare con nome in una cartella. Sviluppare la conoscenza del codice di programmazione utilizzando alcuni percorsi proposti dalla piattaforma MIUR-CINI www.programmailfuturo.com T: Muoversi nel territorio veneziano: alla scoperta dei luoghi di maggior interesse storico e artistico, fotografare e mappare i luoghi per poi ricomporli (google maps/earth). (Programmo e mi muovo con "Ozobot"). C: Lavorare con l'argilla e/o altri materiali: manipolazione e creazione di una piastrella grafita.

	Progettare il proprio lavoro in riferimento anche a concetti di geometria.
COSA VERIFICARE	L'alunno: Partecipa, comunica, condivide, collabora ed è in grado di utilizzare ciò che apprende. I: Crea una cartella e salva i propri lavori in essa. Esegue semplici percorsi didattici e crea giochi interattivi e storie. T: Programma gli spostamenti. Verbalizza gli spostamenti. Associa il tipo di inquadratura all'immagine. C: Progetta e realizza oggetti raffinati e costruiti assemblando figure geometriche.

CLASSE 4

METODO	I: Conoscenza e uso degli strumenti informatici presenti a scuola. T: Sviluppo di atteggiamenti di curiosità verso gli spazi della città. Conoscenza dei principali beni artistico-culturali e paesaggistici nel proprio territorio. C: Sperimentazioni di semplici tecniche di modellazione.
OBIETTIVI	I: Usare strumenti informatici (computer e LIM) coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che vengono dati. Sviluppare il pensiero computazionale. T: Orientare il pensiero geografico nel territorio in cui vive, ovvero trasformare il sapere disciplinare in competenza di orienteering. C: Utilizzare materiali della natura a fini artistici e trasformare materiali plastici in un oggetto.
ATTIVITA'	I: Utilizzare la rete per fare Ricerca. Avviare alla conoscenza di Power Point o altri programmi di creazione di slide. Programmare semplici sequenze/animazioni utilizzando "Scratch" /Ora del codice T: Muoversi nel territorio veneziano: alla scoperta dei luoghi di maggior interesse storico e artistico, fotografare e mappare i luoghi per poi ricomporli. (Programmo e mi muovo con "Ozobot" e "Mbot"). C: Progettare il proprio lavoro. Lavorare con carta, cartone, plastica…: misurare, ridurre in scala, disegnare, manipolare e creare oggetti, modellini e figure geometriche.
COSA VERIFICARE	L'alunno: Partecipa, comunica, condivide e collabora ed è in grado di utilizzare ciò che apprende. I: Elabora semplici storie interattive, giochi e animazioni. T: Programma gli spostamenti. Verbalizza gli spostamenti. Misura, riduce in scala, disegna, manipola e crea oggetti, modellini e figure geometriche. C: Progetta e realizza un oggetto, un modello, un solido geometrico.

CLASSE 5

METODO	I: Conoscenza e uso degli strumenti informatici presenti a scuola. T: Sviluppo di atteggiamenti di curiosità verso gli spazi della città. Conoscenza dei principali beni artistico-culturali e paesaggistici nel proprio territorio. C: Sperimentazioni di semplici tecniche di modellazione.

OBIETTIVI	I: Usare strumenti informatici (computer e LIM) coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che vengono dati. T: Individuare alcuni elementi architettonici della città per riprodurli. C: Utilizzare materiali della natura a fini artistici e trasformare materiali plastici in un oggetto ed eventualmente animarlo applicandovi interruttori e batterie per il funzionamento di motorini, buzzer, led…
ATTIVITA'	I: Utilizzare la Rete per fare Ricerca. Approfondire la conoscenza di Power Point o altri programmi di creazione di slides. Sviluppare la conoscenza del codice di programmazione utilizzando "Scratch". Utilizzare il software "Tinkercad" per creare in maniera semplice disegni Cad 3D. T: Muoversi nel territorio veneziano: alla scoperta di elementi architettonici unici, fotografare, effettuare delle misurazioni, creare modellini con la carta. (Programmo e mi muovo con Mbot) C: Lavorare con carta, cartone, plastica…: misurare, ridurre in scala, segnare, manipolare e creare oggetti e modellini. Progettare il proprio lavoro. Applicare al proprio modellino un interruttore/motorino/buzzer/led.
COSA VERIFICARE	L'alunno: Partecipa, comunica, condivide, collabora ed è in grado di utilizzare ciò che apprende. I: Utilizza in modo corretto i comandi di software per la progettazione di disegni Cad 3D. T: Programma gli spostamenti. Verbalizza gli spostamenti. Misura, riduce in scala, disegna, manipola e crea oggetti e modellini. C: Progetta e realizza un oggetto e un modello.

Le attività previste con Cubetto, Ozobot e Mbot sono subordinate all'acquisto dei dispositivi nell'ambito del progetto "Atelier".

ITALIANO – CLASSE SECONDA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ASCOLTARE, COMPRENDERE E COMUNICARE ORALMENTE	• Ascoltare e comprendere richieste, indicazioni, domande dell'insegnante e dei compagni. • Seguire una conversazione e interagire, nel rispetto delle regole fondamentali dell'interazione orale, apportando contributi pertinenti all'argomento della conversazione. • Rispondere a domande e dare risposte chiare e precise. • Comprendere i contenuti principali di discorsi fatti in classe e la narrazione di testi letti dall'insegnante. • Raccontare un'esperienza personale in modo chiaro, cercando di rispettare l'ordine cronologico e logico dei fatti.	• Comunicazioni verbali sempre più complesse. • Letture dell'insegnante di racconti e testi di diverso tipo. • Comunicazione di esperienze scolastiche e non significative per gli alunni. • Situazioni stimolo per favorire la formulazione di quesiti, domande, dubbi. • Memorizzazione di filastrocche e semplici poesie.
SAPER LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI DIVERSO TIPO	• Leggere in modo scorrevole brevi testi rispettando i punti fermi e cercando di dare la giusta intonazione. • Leggere e comprendere semplici testi narrativi e poetici cogliendo l'argomento centrale e alcune informazioni essenziali. • Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo: ad alta voce, silenziosa, per il piacere personale.	• Lettura di testi narrativi, descrittivi e poetici • Riconoscimento di personaggi, luoghi e tempi del testo. • Comprensione di rapporti di causa-effetto e di successione temporale e cronologica.
SAPER UTILIZZARE CORRETTAMENTE L'ESPRESSIONE SCRITTA	• Scrivere brevi didascalie riferite ad immagini. • Produrre semplici testi, chiari, rispettando le convenzioni ortografiche apprese. • Utilizzare i segni di interpunzione appresi. • Produrre semplici testi relativi a se	• Produzione di testi collettivi e individuali collegati a particolari momenti e/o situazioni della vita quotidiana. • Osservazioni e descrizioni guidate di oggetti, persone, animali, luoghi, secondo un semplice schema. • Rielaborazione e completamento di

	stessi e alle proprie esperienze. • Riordinare, completare e rielaborare semplici testi scritti.	testi narrativi.
SAPER RIFLETTERE SULLE PRINCIPALI CARATTERISTICHE DELLA STRUTTURA DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO	• Conoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche. • Conoscere ed utilizzare i principali segni di punteggiatura. • Riconoscere ed analizzare alcune parti della frase (frase minima ed espansioni). • Riconoscere nella frase minima il soggetto e il predicato. • Riconoscere il valore e la funzione di articolo, nome aggettivo e verbo. • Conoscere, memorizzare ed utilizzare nuovi vocaboli.	• Riconoscimento delle parti del discorso: nomi, articoli, aggettivi qualificativi, verbi nel tempo passato, presente e futuro. • Conoscenza dei segni di punteggiatura: punto, punto interrogativo, punto esclamativo, virgola, due punti. • Riconoscimento della frase minima. • Conoscenza e utilizzo delle convenzioni ortografiche. • Arricchire il lessico.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

INGLESE– CLASSE SECONDA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ASCOLTARE E COMPRENDERE IN MODO GLOBALE LA LINGUA ORALE ESPRIMERSI NELL'INTERAZIONE ORALE IDENTIFICARE, CONFRONTARE E VALORIZZARE ASPETTI CULTURALI DI PAESI DIVERSI	• Ascoltare e comprendere messaggi orali, richieste, comandi, istruzioni, storie, dialoghi, filastrocche e canzoni espressi in modo chiaro. • Pronunciare parole e sequenze linguistiche apprese. • Riprodurre canzoni e filastrocche. • Interagire nelle attività, anche utilizzando linguaggi non verbali. • Conoscere alcune tradizioni britanniche.	• Salutare. • Presentare se stessi e gli altri. • Dire e chiedere l'età. • Identificare i membri della famiglia. • Comprendere ed eseguire semplici istruzioni per portare a termine attività, disegnare, giocare, cantare. • Descrivere oggetti di uso quotidiano specificando quantità (numeri da 10 a 20),dimensione, colore e forma. • Individuare luoghi e oggetti familiari (uso di *in, on, under, near*). • Chiedere ed esprimere gusti riguardanti cibi e bevande. • Compleanni.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

STORIA – CLASSE SECONDA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ORIENTARSI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	• Utilizzare correttamente gli indicatori temporali di successione, contemporaneità e durata per ricostruire le sequenze di azioni. • Ricostruire il passato recente riconoscendo i rapporti di successione e/o contemporaneità esistente tra i diversi eventi/fatti. • Rappresentare avvenimenti del passato recente con linee del tempo. • Riconoscere la ciclicità dei fenomeni naturali/temporali. • Conoscere gli strumenti per misurare il tempo.	• Conoscenza degli indicatori temporali. • Riconoscimento dei concetti di successione/contemporaneità. • Utilizzo delle linee del tempo. • Utilizzo di strumenti per misurare il tempo: calendario, lettura e uso dell'orologio.
SAPER STABILIRE RELAZIONI DI CAUSA ED EFFETTO TRA ELEMENTI DEL PASSATO ED AMBIENTE	• Riconoscere le relazioni di causa effetto. • Riconoscere che il tempo può essere scandito in periodi.	• Utilizzo dei connettivi logici (perché/perciò).
SAPER RICONOSCERE ED UTILIZZARE LE FONTI PER RICOSTRUIRE IL PASSATO	• Utilizzare le tracce del proprio passato recente per costruire linee del tempo. • Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte.	• Riconoscimento e utilizzo di fonti materiali, iconiche, scritte, orali. • Lettura e costruzione di grafici temporali.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

GEOGRAFIA – CLASSE SECONDA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
OSSERVARE L'AMBIENTE, ORIENTARSI E COLLOCARE ELEMENTI IN UNO SPAZIO ADEGUATO	• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento e indicatori topologici.	• Conoscenza degli indicatori topologici (avanti, indietro, destra, sinistra…) attraverso giochi individuali e di gruppo.
RICONOSCERE E RAPPRESENTARE IN MODI DIVERSI SPAZI E FENOMENI GEOGRAFICI	• Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. • Leggere e interpretare la piantina di uno spazio conosciuto. • Rappresentare piantine di ambienti noti.	• Riconoscere oggetti da punti di vista differenti, attraverso l'osservazione di disegni e fotografie. • Conoscere la funzione simbolica della legenda e saperne rappresentare qualcuna semplice.
OSSERVARE CONOSCERE, DESCRIVERE E CONFRONTARE PAESAGGI GEOGRAFICI	• Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano un paesaggio. • Riconoscere e rappresentare graficamente alcuni tra i principali tipi di paesaggio.	• Conoscere il territorio circostante attraverso la costruzione di mappe e l'osservazione diretta.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

MATEMATICA – CLASSE SECONDA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
ACQUISIRE IL CONCETTO DI NUMERO E PADRONEGGIARE ABILITA' DI CALCOLO ORALE E SCRITTO	• Contare in senso progressivo/regressivo entro il 100 • Contare oggetti e confrontare quantità in varie situazioni. • Confrontare e ordinare i numeri. • Leggere e scrivere i numeri. • Eseguire calcoli a mente. • Conoscere e saper eseguire le quattro operazioni.	• Lettura, scrittura, composizione e scomposizione, confronto e ordinamento, analisi valore posizionale dei numeri entro il 100. • Numerazioni orali e scritte. • Le tabelline. • Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali con cambio, prestito e riporto. • Strategie di calcolo mentale.
RICONOSCERE, DESCRIVERE, RIPRODURRE, CLASSIFICARE LE FIGURE GEOMETRICHE E SAPER OPERARE UTILIZZANDO I LORO ELEMENTI COSTITUTIVI	• Determinare e comunicare la posizione di oggetti nello spazio. • Eseguire, descrivere e rappresentare semplici percorsi e disegnare mappe sapendo dare istruzioni. • Riconoscere, denominare e rappresentare figure. • Riconoscere e rappresentare simmetrie.	• Le linee: aperta, chiusa, semplice, spezzata, curva, mista, retta. • Confine, regione interna ed esterna. • Posizione di una retta su un piano orizzontale, verticale, obliqua. • Piano cartesiano per descrivere ed effettuare un percorso.
INDIVIDUARE GRANDEZZE NEL CONTESTO OGGETTO DI STUDIO, ESEGUIRE MISURAZIONI DELLE GRANDEZZE FONDAMENTALI	• Compiere confronti arbitrari e non di grandezze. • Classificare in base a uno o a due attributi, verbalizzare sui criteri usati.	• Ordinamento crescente e decrescente. • Classificazioni.
ANALIZZARE DATI E INTERPRETARLI SVILUPPANDO DEDUZIONI E RAGIONAMENTI	• Eseguire rappresentazioni e rappresentare dati	• Lettura e rappresentazione di dati statistici. • Confronto di misure di grandezza. • Confronto diretto tra oggetti di uso comune (matite, astucci, gomme…) • Conoscere il valore dell'euro.
RICONOSCERE SITUAZIONI PROBLEMATICHE, TRADURLE IN TERMINI MATEMATICI E SAPER UTILIZZARE E CONFRONTARE LE VARIE STRATEGIE	• Comprensione del testo matematico e risoluzione di semplici problemi. • Individuare le parti del testo di un problema (testo, dati, domanda, operazione, risposta).	• Rappresentazione grafica delle situazioni problematiche con disegni, schemi e tabelle. • Problemi con una domanda e una operazione.

RISOLUTIVE	• Applicare le varie procedure per la risoluzione.	• Individuare i dati mancanti di un testo problematico. • Eseguire correttamente le fasi di soluzione di un problema.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

SCIENZE – CLASSE SECONDA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER OSSERVARE, DESCRIVERE, CLASSIFICARE, INTERPRETARE, OPERARE RISPETTO FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTA' CIRCOSTANTE.	• Riconoscere i fenomeni relativi al mondo naturale. • Saper riconoscere i vari stati della materia.	• Osservare le piante e conoscere parti e funzioni. • Osservare e riconoscere alcuni comportamenti degli animali. • Avvio ad una prima classificazione del mondo animale.
ACQUISIRE CONSAPEVOLEZZA DELLA STRETTA RELAZIONE TRA UOMO E AMBIENTE	• Osservare, interpretare le trasformazioni ambientali, naturali ad opera di agenti atmosferici. • Descrivere le caratteristiche di alcuni ambienti mettendole in relazione all'uomo.	• Ciclo dell'acqua. • Esseri viventi e loro habitat

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

ARTE E IMMAGINE – CLASSE SECONDA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER UTILIZZARE ELEMENTI BASILARI DEL LINGUAGGIO VISIVO PER DESCRIVERE IMMAGINI	• Percepire e discriminare la forma delle cose. • Riconoscere le relazioni spaziali. • Distinguere la figura dallo sfondo.	• Osservazioni di immagini tratte da fonti diverse. • Giochi con forme diverse. • Riconoscere le emozioni dalle espressioni del volto.
SAPER LEGGERE E PRODURRE MESSAGGI DI VARIO TIPO UTILIZZANDO, IN MODO INTEGRATO, TECNICHE, MATERIALI E STRUMETI DIVERSI	• Rappresentare le figure umane. • Conoscere i colori primari e secondari. • Riconoscere i colori caldi e freddi- • Individuare i colori complementari. • Osservare i colori degli elementi naturali e stagionali.	• Osservazioni di immagini tratte da fonti diverse. • Mescolare i colori primari per ottenere i secondari. • Sperimentare scale cromatiche. • Saper utilizzare gli strumenti pittorici di base (matite, pennarelli, cerette, acquerelli…).

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

MUSICA – CLASSE SECONDA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ASCOLTARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI	• Riconoscere i suoni dell'ambiente. • Riconoscere suoni e rumori diversi. • Conoscere le caratteristiche del suono: timbro, intensità, durata, altezza e ritmo.	• Alfabetizzazione musicale. • Esecuzione di sequenze ritmiche. Esecuzione di semplici canti melodici. • Filastrocche cantate. • Giochi con la voce individuali e di gruppo.
ESPRIMERSI CON IL CANTO	• Utilizzare la voce e strumenti musicali per produrre semplici eventi sonori. • Eseguire per imitazione, semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo.	• Sintonizzare il proprio canto a quello degli altri e mantenere il ritmo durante l'esecuzione.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

EDUCAZIONE FISICA – CLASSE SECONDA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER CONOSCERE E RICONOSCERE LE VARIE PARTI DEL CORPO, LA LORO FUNZIONALITA' E POTENZIALITA'	• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori in relazione al corpo e ai suoi segmenti. • Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione a parametri spaziali e temporali.	• Gestire molteplici azioni motorie (saltare, correre, afferrare, lanciare…) nello spazio attraverso la valutazione delle traiettorie, delle distanze e dei ritmi esecutivi.
SAPER PADRONEGGIARE E GESTIRE SCHEMI MOTORI DINAMICI E POSTURALI IN RELAZIONE ALLE VARIABILI SPAZIO-TEMPORALI	• Utilizzare modalità espressive corporee per rappresentare semplici racconti o trasmettere contenuti emozionali.	• Comunicare attraverso il linguaggio del corpo sensazioni ed idee.
SAPER PARTECIPARE ATTIVAMENTE AD ATTIVITA' LUDICO-SPORTIVE RISPETTANDO INDICAZONI E REGOLE	• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco. • Partecipare a varie forme di gioco. • Rispettare le regole di gioco.	• Partecipare attivamente ai giochi organizzati anche in forma di gara, cooperando all'interno del gruppo accettando i propri limiti e le capacità degli altri.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

RELIGIONE CATTOLICA – CLASSE SECONDA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
L'alunno è in grado di: • Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi. • Cogliere, attraverso alcune pagine evangeliche, i segni presenti nell'ambiente e come Gesù viene incontro alle attese delle persone.	DIO E L'UOMO: • Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre. • Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocefisso e Risorto. • Individuare i tratti essenziali della Chiesa. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO: • Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle tradizioni popolari. • Conoscere il significato di alcuni segni liturgici propri della religione cattolica. I VALORI ETICI E RELIGIOSI: • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	• Riconoscere e distinguere alcuni elementi che appartengono alla cultura-religione ebraica. • Origine del presepio, le tradizioni del Natale. • Esprimere in modi diversi il messaggio del Natale: grande festa per i cristiani. • Rabbì Gesù e i suoi amici; una storia dall'A. T. e una dal N. T. (parabola). • Conoscere la figura di Gesù maestro che incontra le persone (gli apostoli, la gente di Palestina…).

ITALIANO – CLASSE TERZA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ASCOLTARE, COMPRENDERE E COMUNICARE ORALMENTE	• Mantenere l'attenzione sul messaggio orale ed individuarne le eventuali indicazioni. • Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte appropriate e pertinenti su argomenti di esperienza diretta. • Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e logico. • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	• Letture dell'insegnante di vari generi letterari, conversazioni a tema.
SAPER LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI DIVERSO TIPO	• Leggere correttamente e in modo scorrevole, rispettando le pause e iniziando a curare l'intonazione. • Leggere testi di vario tipo cogliendone l'argomento centrale e le informazioni essenziali. • Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici, sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	• Lettura individuale di testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, regolativo, poetico, informativo) • Schede di comprensione per individuare luogo, tempo, personaggi.
SAPER UTILIZZARE CORRETTAMENTE L'ESPRESSIONE SCRITTA	• Produrre semplici testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, poetici). • Scrivere sotto dettatura. • Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.	• Schemi guida per la stesura di testi di vario tipo, individuali, in coppia, collettivi, dettati, autodettati, riassunti, giochi di parole. • Realizzazione di storie inventate dalla classe in libretti. • Testi incompleti da terminare in modo coerente.

SAPER RIFLETTERE SULLE PRINCIPALI CARATTERISTICHE DELLA STRUTTURA DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO	• Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase sempllice.	• Giochi ed esercizi linguistici individuali e collettivi. • Approccio all'uso del vocabolario, schede per l'arricchimento lessicale.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

INGLESE - CLASSE TERZA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
ASCOLTARE E COMPRENDERE IN MODO GLOBALE LA LINGUA ORALE E SCRITTA	• Ascoltare e comprendere parole, comandi istruzioni, filastrocche, canzoni, storie, dialoghi, descrizioni, semplici frasi e messaggi orali e scritti relativi alle attività svolte.	• Introduzione dell'alfabeto. • Usare forme di cortesia (sorry,excuse me). • Chiedere e dare il numero di telefono. • Numerare fino a 50. • Chiedere e dire l'ora (solo l'ora esatta). • Chiedere e dire l'età anche in terza persona. • Chiedere cos'è un oggetto (uso di what's this/that). • Chiedere e dare informazioni di quantità. • Chiedere ed esprimere possesso. • Chiedere ed esprimere volontà o intenzione. • Chiedere e parlare dei sentimenti. • Identificare parti del corpo. • Bonfire Night. Father's/Mother's Day
ESPRIMERSI IN MODO APPROPRIATO NELL'INTERAZIONE ORALE E SCRITTA	• Possedere un lessico minimo relativo alle situazioni linguistico-comunicative affrontate.. • Associare parole e frasi semplici alla loro forma scritta.	
CONOSCERE E USARE LE FUNZIONI E LE STRUTTURE DELLA LINGUA	• Associare parole e frasi. • Acquisire forme semplici necessarie per avviare il livello di apprendimento standard A1.	
IDENTIFICARE, CONFRONTARE E VALORIZZARE ASPETTI CULTURALI DI PAESI DIVERSI.	• Conoscere alcune tradizioni britanniche. • Scoprire differenze di vita e di abitudini all'interno della famiglia e della scuola.	

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

STORIA – CLASSE TERZA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ORIENTARSI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. • Riconoscere relazioni di successioni, di contemporaneità, di cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	• Conversazioni a tema. • Costruzione di linee del tempo del proprio vissuto e delle epoche in corso di studio. • Riordino di sequenze in testi diversi.
SAPER STABILIRE RELAZIONI DI CAUSA ED EFFETTO TRA ELEMENTI DEL PASSATO ED AMBIENTE	• Mettere a confronto evoluzioni e cambiamenti in tempi lunghi e in tempi brevi. • Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia dell'umanità. • Saper organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi.	• Ascolto e lettura di miti e leggende sulla cosmogonia. • Confronto con testi di tipo storico. Analisi e deduzione di informazioni da fonti storiche diverse.
SAPER RICONOSCERE ED UTILIZZARE LE FONTI PER RICOSTRUIRE IL PASSATO	Distinguere tra mito, leggenda e storia. • Riconoscere l'importanza delle fonti oggettive e accreditate di un fatto. • Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato. • Rappresentare conoscenze e concetti appresi, mediante disegni, racconti orali e scritti, mappe concettuali, utilizzando un linguaggio semplice, coerente e specifico.	• Costruzione di cartelloni con rappresentazioni iconiche delle diverse fasi dell'evoluzione. • Mappe concettuali ricavate da testi.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

GEOGRAFIA – CLASSE TERZA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPERSI ORIENTARE NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE UTILIZZANDO OPPORTUNAMENTE GLI INDICATORI TOPOLOGICI	• Definire la posizione nello spazio degli oggetti con le coordinate geografiche e con i punti cardinali.	• Lettura di rappresentazioni iconiche e cartografiche. • I punti cardinali. • La stella polare. • La bussola.
RICONOSCERE E DESCRIVERE LE CARATTERISTICHE FISICHE ED ANTROPICHE DI UN TERRITORIO E VALUTARE I POSSIBILI EFFETTI DELLE DECISIONI E AZIONI DELL'UOMO SU DI ESSO	• Saperne cogliere gli elementi costitutivi. • Saper comprendere l'incessante cambiamento di un territorio. • Saper individuare l'intervento umano nel paesaggio.	• La montagna e la collina. • La pianura. • Conoscere la città. • Il fiume e il lago. • Il mare.
ELABORARE LE CONOSCENZE ACQUISITE UTILIZZANDO IL LINGUAGGIO E DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA GEOGRAFIA	• Saper interpretare una legenda. • Avviamento alla riduzione in scala.	• Utilizzo di legende e punti cardinali. • La scala di riduzione. • Mappe e piante come rappresentazioni geografiche. • Il significato dei simboli. • I colori e i simboli delle carte geografiche. • Carte geografiche fisiche e politiche. • Le carte tematiche.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

MATEMATICA – CLASSE TERZA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
ACQUISIRE IL CONCETTO DI NUMERO E PADRONEGGIARE ABILITA' DI CALCOLO ORALE E SCRITTO	• Acquisire il concetto di numero e padroneggiare le abilità di calcolo orale e scritto. • Conoscere e operare con i numeri fino alle unità di migliaia. • Conoscere gli algoritmi delle quattro operazioni. • Conoscere le tabelline dei numeri fino a 10. • Consolidare la conoscenza del sistema metrico decimale.	• Composizione e scomposizione dei numeri entro il migliaio. • Numerazione orale e scritta. • Applicazione delle proprietà delle operazioni per agevolare le strategie di calcolo orale. • Addizioni e sottrazioni con cambio e prestito. • Moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore. • Divisioni in colonna con divisore a una cifra. • Moltiplicare e dividere per 10. 100, 1000. • Approccio al concetto di frazione. • Approccio ai numeri decimali.
RICONOSCERE, DESCRIVERE, RIPRODURRE, CLASSIFICARE LE FIGURE GEOMETRICHE E SAPER OPERARE UTILIZZANDO I LORO ELEMENTI COSTITUTIVI	• Saper distinguere le principali figure geometriche • Osservare e disegnare le rette. • Simmetrie.	• I perimetri delle figure piane
INDIVIDUARE GRANDEZZE NEL CONTESTO OGGETTO DI STUDIO, ESEGUIRE MISURAZIONI DELLE GRANDEZZE FONDAMENTALI	• Conoscere e saper operare con grandezze e unità di misura convenzionali: capacità, lunghezza, peso.	• Le equivalenze
ANALIZZARE DATI E INTERPRETARLI SVILUPPANDO DEDUZIONI E RAGIONAMENTI	•	•
RICONOSCERE SITUAZIONI PROBLEMATICHE, TRADURLE IN TERMINI MATEMATICI E SAPER UTILIZZARE E	• Saper cogliere l'aspetto problematico di un evento. • Individuare l'operazione aritmetica per la misurazione del problema.	• Individuare la/le domande. • Riconoscere i dati numerici. • Fare un diagramma. • Formulare la/le varie risposte.

CONFRONTARE LE VARIE STRATEGIE RISOLUTIVE	• Individuare i dati utili, nascosti, mancanti o sovrabbondanti. • Poter eseguire problemi di compravendita (spesa, guadagno, ricavo) applicati all'euro.	

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

I.C. SAN GIROLAMO
PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE DI ISTITUTO – SCUOLA PRIMARIA

SCIENZE – CLASSE TERZA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER OSSERVARE, DESCRIVERE, CLASSIFICARE, INTERPRETARE, OPERARE RISPETTO A FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTA' CIRCOSTANTE	• Manipolare oggetti e materiali. • Osservare, descrivere, confrontare elementi della realtà. • Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema. • Riconoscere le diversità nei viventi: animali e vegetali. • Saper individuare parole specifiche del linguaggio scientifico. • Avvio all'esposizione di semplici contenuti scientifici. • Conoscere le varie fasi in cui si articola il metodo scientifico.	• Soluzioni e miscugli. • Gli stati della materia. • Acqua, aria e terreno. • Esseri viventi e non viventi. • Animali e vegetali. • Creare mappe e schemi per la raccolta e l'organizzazione delle informazioni.
ACQUISIRE CONSAPEVOLEZZA DELLA DIPENDENZA RECIPROCA TRA UOMO E AMBIENTE	• Rilevare i rapporti di equilibrio tra l'ambiente e i suoi abitanti.	• Le catene alimentari: produttori e consumatori. • Riconoscere le principali associazioni ambientali.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

ARTE E IMMAGINE – CLASSE TERZA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER UTILIZZARE ELEMENTI BASILARI DEL LINGUAGGIO VISIVO PER DESCRIVERE IMMAGINI	• Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive gestuali, tattili e cinestetiche. • Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento, descrivendo le emozioni suscitate.	• Analisi di riproduzioni d'immagini con valenza artistica. • Sequenze di immagini (trailers, cortometraggi, pubblicità) visionate consapevolmente, indagandone il messaggio emotivo.
SAPER LEGGERE E PRODURRE MESSAGGI DI VARIO TIPO UTILIZZANDO, IN MODO INTEGRATO, TECNICHE, MATERIALI E STRUMETI DIVERSI	• Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volumi e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte. • Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico-culturali. • Esprimere e produrre le proprie emozioni attraverso attività grafiche, plastiche… utilizzando diverse tecniche e diversi materiali. • Saper progettare e realizzare il proprio lavoro artistico.	• Analisi di diversi stili compositivi proposti attraverso tavole artistiche cartacee e/o digitali. • Uscite didattiche a musei, chiese, palazzi; visite a monumenti nel territorio cittadino. • Disegno, carboncino, pittura a tempera, acquerello, cera, pastelli a olio, su fogli, individualmente e in gruppo. • Elaborazioni di bozzetti preliminari di un determinato lavoro sia individuale che collettivo, come parte integrante dell'opera finale.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

MUSICA – CLASSE TERZA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ASCOLTARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI	• Cogliere gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.	• Ascolto e discriminazione di suoni e rumori dell'ambiente. • Percezione della presenza di suoni in situazioni di vario genere. • Distinzione dei suoni dai rumori. Analisi delle caratteristiche dei suoni e dei rumori in ordine a fonte, lontananza/vicinanza, durata, intensità. • Elaborazione di un codice per riprodurre esperienze sonore vissute. • Ascolto di brani di vario genere ed espressione degli stessi attraverso il disegno o giochi motori.
ESPRIMERSI CON IL CANTO	• Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per creare e improvvisare eventi musicali di vario genere. • Saper eseguire in gruppo semplici brani musicali, curando l'espressività.	• Imitazione con il corpo e con la voce di modelli espressivi. • Ascolto e riproduzione di semplici sequenze ritmiche con l'uso del corpo e con piccoli strumenti. • Esercizi di sintonizzazione del proprio canto con quello degli altri.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

EDUCAZIONE FISICA – CLASSE TERZA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER CONOSCERE E RICONOSCERE LE VARIE PARTI DEL CORPO, LA LORO FUNZIONALITA' E POTENZIALITA'	• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro: correre, saltare, afferrare, lanciare… • Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. • Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche. • Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.	• Giochi di esplorazione spaziale, di comunicazione, di equilibrio, di posizioni e movimenti del corpo rispetto allo spazio, di lateralità, di movimenti con cambi di direzione, di coordinazione, di abilità, di attenzione, di prontezza di riflessi, di memoria, gioco allo specchio, giochi di percezione (contatto corporeo, ad occhi bendati, giochi tattili). • Esercizi a circuito e percorsi sotto forma di gioco e non, sugli schemi motori del correre, saltare, strisciare alternando diverse andature dinamiche (piedi uniti, divaricati, ad un piede, alternando). • Esercitazioni sulle diverse tecniche di corsa (a ginocchia alte, calciata, a balzi). • Esercitazioni ludiche e ginniche sull'equilibrio statico e dinamico. • Andature diverse (su talloni, avampiedi, parte esterna e interna dei piedi, quadrupedia), su linee continue e spezzate. • Andature in direzioni diverse con rapidi cambiamenti. • Mantenimento di posizioni statiche in seguito a segnali diversi prestabiliti.
SAPER PADRONEGGIARE E GESTIRE SCHEMI MOTORI DINAMICI E POSTURALI IN RELAZIONE ALLE VARIABILI SPAZIO-TEMPORALI	• Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.	• Giochi di imitazione e drammatizzazione. • Movimenti e giochi con l'utilizzo della musica.

SAPER PARTECIPARE ATTIVAMENTE AD ATTIVITA' LUDICO-SPORTIVE RISPETTANDO INDICAZONI E REGOLE	• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra. • Conoscere e rispettare le regole. • Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.	• Esercizi di sensibilizzazione e conoscenza di alcuni spazi e attrezzi (orientarsi in un percorso libero, eseguire indicazioni in un percorso guidato). • Percorsi, circuiti e giochi sulle capacità coordinative generali. • Giochi individuali, a coppie, in gruppo, a squadre, tradizionali, anche con attrezzi vari. • Giochi a staffetta, gestire turni e ruoli su giochi a squadre. • Facili giochi con regole da rispettare. • Riflessioni sulle modalità e regole dei giochi.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

RELIGIONE CATTOLICA – CLASSE TERZA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
L'alunno è in grado di: • Sapere orientarsi nell'uso strumentale di alcuni documenti e in particolare della Bibbia. • Identificare nella storia della salvezza i ruoli di alcune figure determinanti nel progetto di Dio.	DIO E L'UOMO: • Scoprire che per la religione cristiana Dio e creatore e Padre. • Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e Risorto. • Individuare i tratti essenziali della chiesa. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO: • Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente e nelle tradizioni popolari. • Conoscere il significato di alcuni segni liturgici propri della religione cattolica. I VALORI ETICI E RELIGIOSI: • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	• La Bibbia: la parola di Dio. • Riconoscere il significato della Bibbia per il popolo di Gesù. • Dalla tradizione orale a quella scritta. • Ricostruire le tappe di formazione della Bibbia. • Storie di Patriarchi (da Abramo a Mosè). • Rielaborare le storie di alcuni personaggi chiave dell'Antico Testamento. • La celebrazione della Pasqua ebraica. • Individuare nella festa di Pesah un momento fondante della storia degli ebrei.

ITALIANO – CLASSE QUARTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ASCOLTARE, COMPRENDERE E COMUNICARE ORALMENTE	• Ascoltare in modo attivo insegnanti e compagni- • Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui- • Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione), rispettando i turni, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. • Cogliere in una discussione le posizioni degli altri ed esprimere la propria opinione su un argomento. • Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico. • Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di racconti narrativi o descrittivi ascoltati.	• Resoconti orali di esperienze vissute e di argomenti studiati. • Conversazioni guidate su vari temi (di attualità, di opinione). • Brani narrativi, descrittivi, informativi, poetici tratti da testi di narrativa per l'infanzia. • La realtà in poesia (luoghi, paesaggi, situazioni). • Tecniche espressive: il discorso diretto e indiretto.

SAPER LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI DIVERSO TIPO	• Leggere ad alta voce, lettura espressiva (intonazione della voce, rispetto della punteggiatura, uso delle pause, della suspance) tenendo conto della funzione comunicativa e dello scopo della lettura. • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici che fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere • Utilizzare la lettura silenziosa come strategia di comprensione per individuare, analizzare e mettere in relazione le informazioni contenute nel testo letto. • Comprendere testi di vario genere riconoscendone lo scopo (narrare, descrivere, informare) e individuandone la struttura, il significato globale, le informazioni implicite ed esplicite e rilevando le connessioni tra le parti. • Leggere semplici testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali.	• Lettura per comprendere l'argomento generale, per individuare termini poco conosciuti, temi o sottoargomenti. • Lettura silenziosa.
SAPER UTILIZZARE CORRETTAMENTE L'ESPRESSIONE SCRITTA	• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Produrre testi descrittivi secondo una struttura definita. • Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme	• Produzione di testi scritti: narrativo, descrittivo, informativo, regolativo, poetico. • Interpretazione di testi poetici. • Narrazioni autobiografiche e di esperienze collettive. • Racconti in prima e in terza persona. • Descrizione di luoghi, paesaggi e situazioni.

	espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione. • Compiere operazioni di elaborazione sui testi: sintetizzare, completare il testo o modificare alcune parti (es. la conclusione), cambiare il punto di vista della narrazione. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, poesie, racconti brevi). • Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, utilizzando i principali segni interpuntivi.	• Produzione di schemi o mappe partendo dalle parole.
SAPER RIFLETTERE SULLE PRINCIPALI CARATTERISTICHE DELLA STRUTTURA DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO	• Riconoscere in un testo i principali connettivi: temporali, spaziali e logici. • Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi). • Comprendere le principali relazioni:	• Giochi linguistici. • Nomi, aggettivi, alterazioni, gradi. • Sinonimi e omonimi. • Dal nome all'aggettivo e viceversa. • Preposizioni. • Il modo indicativo (tempi semplici e composti). • Avverbi. • Frase minima: gruppo del soggetto e del predicato.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

INGLESE - CLASSE QUARTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
ASCOLTARE E COMPRENDERE IN MODO GLOBALE LA LINGUA ORALE E SCRITTA	• Ascoltare e comprendere parole, comandi istruzioni, filastrocche, canzoni, storie, dialoghi, descrizioni. • Comprendere espressioni orali familiari di uso quotidiano e formule comuni utili per soddisfare bisogni di tipo concreto.	• Nazioni e nazionalità straniere. • I giorni della settimana e i mesi dell'anno. • Chiedere e dire l'ora.
ESPRIMERSI IN MODO APPROPRIATO NELL'INTERAZIONE ORALE E SCRITTA	• Possedere un lessico di base riferito alle concrete situazioni linguistico-comunicative affrontate. • Pronunciare singole parole e sequenze linguistiche apprese.	• Fare domande a partire dalle proprie abitudini e preferenze riguardo le materie scolastiche. • Uso delle preposizioni di tempo (at,on, in).
CONOSCERE E USARE LE FUNZIONI E LE STRUTTURE DELLA LINGUA	• Riconoscere e leggere vocaboli e frasi già padroneggiate a livello orale. • Leggere correttamente e comprendere un testo contenente lessico e strutture noti. • Comprendere il significato globale di semplici testi contenenti lessico e strutture nuovi con l'aiuto di immagini. • Acquisire forme semplici necessarie per avviare il livello di apprendimento standard A1.	• Chiedere e parlare delle abilità proprie e altrui. • Descrizioni di persone e animali. • Individuazione dei membri della famiglia. • Abitudini e preferenze alimentari. • Uso dei pronomi personali (1°, 2°, 3° persona singolare). • Pronomi interrogativi. • Formazione plurale dei sostantivi. • Lessico legato ad alcune festività/tradizioni britanniche.
IDENTIFICARE, CONFRONTARE E VALORIZZARE ASPETTI CULTURALI DI PAESI DIVERSI.	• Conoscere alcune tradizioni britanniche. • Scoprire differenze di vita di abitudini con i paesi anglofoni.	

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

STORIA – CLASSE QUARTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ORIENTARSI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO, STABILIRE RELAZIONI DI CAUSA ED EFFETTO TRA FATTI STORICI ED AMBIENTE	• Comprendere la convenzionalità del sistema di datazione • Saper collocare sulla linea del tempo un fatto, un periodo storico od una serie di eventi. • Collocare le grandi civiltà del passato nella corretta sequenza cronologica di contemporaneità e di successione. • Localizzare su carte geografiche i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà. • Riconoscere e mettere in relazione gli elementi del paesaggio che hanno influito sulla nascita e lo sviluppo delle civiltà. Individuare somiglianze e differenze tra società culturalmente ???	• La linea del tempo e altri sistemi di datazione. • La periodizzazione. • L'uso di carte geografiche storiche. • Le civiltà fluviali della Mesopotamia. • La civiltà egizia. • Le civiltà del lontano oriente: Indiani e Cinesi • Il Mediterraneo e le civiltà del mare
SAPER RICONOSCERE ED UTILIZZARE FONTI STORICHE PER COSTRUIRE QUADRI DI CIVILTA'	• Ricavare informazioni esplicite da documenti di diversa natura e da fonti di vario tipo. • Sviluppare la consapevolezza che i siti e i musei archeologici rappresentano potenziali fonti per la conoscenza del passato locale. • Saper classificare una fonte secondo criteri precisi.	• Uso delle fonti per ricavare informazioni. • Gli indicatori di civiltà: l'organizzazione politico/istituzionale, la vita sociale, l'organizzazione economica e la produzione, la religione, lo sviluppo tecnologico. • Aspetti della storia locale contemporanea al periodo di storia antica affrontato.
SAPER ESPORRE LE CONOSCENZE ACQUISITE OPERANDO COLLEGAMENTI ED ELABORANDO ALCUNE RIFLESSIONI	• Rielaborare semplici informazioni da testi e immagini per organizzare le conoscenze. • Esporre gli argomenti studiati con l'aiuto di una mappa concettuale. • Usare le conoscenze per formulare ipotesi e trarre conclusioni. • Conoscere ed abituarsi ad utilizzare il	• Produzione e memorizzazione di schemi e mappe. • Esposizione orale degli argomenti.

	linguaggio specifico della storia.	

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

GEOGRAFIA – CLASSE QUARTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPERSI ORIENTARE NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE UTILIZZANDO OPPORTUNAMENTE GLI INDICATORI TOPOLOGICI	• Sapersi orientare nello spazio delle carte geografiche. • Conoscere i principali sistemi di riferimento e orientamento. • Comprendere il concetto di riduzione in scala. • Riconoscere i vari tipi di carte in base alla scala di riduzione.	• Gli strumenti della geografia- • Punti cardinali ed orientamento. • Modi diversi di riprodurre la superficie terrestre. • Riduzione in scala (scala grafica e scala numerica). • Il reticolato geografico.
RICONOSCERE E DESCRIVERE LE CARATTERISTICHE FISICHE ED ANTROPICHE DI UN TERRITORIO E VALUTARE I POSSIBILI EFFETTI DELLE DECISIONI E AZIONI DELL'UOMO SU DI ESSO	• Conoscere le caratteristiche fisiche del territorio nazionale. • Comprendere la relazione tra elementi fisici e interventi dell'uomo. • Analizzare le conseguenze delle attività umane sull'ambiente. • Conoscere gli elementi e i fattori che determinano il clima.	• Lo spazio fisico dell'Italia: morfologia e idrografia. • Clima e regioni climatiche. • I paesaggi italiani: la zona alpina, la zona appenninica, le pianure, le zone collinari, fiumi e laghi, zone costiere, • L'uomo modifica l'ambiente. • La difesa dell'ambiente.
ELABORARE LE CONOSCENZE ACQUISITE UTILIZZANDO IL LINGUAGGIO E DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA GEOGRAFIA	• Leggere, organizzare e interpretare le conoscenze acquisite. • Riconoscere i diversi tipi di carte in base alla scala di riduzione. • Conoscere la simbologia delle carte.	• Lettura ed interpretazione di carte e immagini di diverso tipo. • Linguaggio specifico della disciplina. • Produzione e memorizzazione di schemi e mappe. • Esposizione orale degli argomenti studiati.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

I.C. SAN GIROLAMO
PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE DI ISTITUTO – SCUOLA PRIMARIA

MATEMATICA – CLASSE QUARTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
ACQUISIRE IL CONCETTO DI NUMERO E PADRONEGGIARE ABILITA' DI CALCOLO ORALE E SCRITTO	• Ampliare la conoscenza del campo numerico fino alle centinaia di migliaia e ai millesimi. • Attribuire il corretto valore posizionale delle cifre dei numeri naturali e decimali. • Comporre e scomporre i numeri entro le centinaia di migliaia e i millesimi. • Ordinare e confrontare i numeri naturali e decimali. • Riconoscere e rappresentare e operare con le frazioni. • Individuare i multipli e i sottomultipli di un numero, entro il 100. • Riconoscere i numeri primi entro il 100. • Eseguire per iscritto le operazioni aritmetiche con i numeri naturali e decimali, con riporti e prestiti. • Conoscere la prova delle quattro operazioni. • Conoscere ed usare le proprietà delle operazioni per comprendere le strategie di calcolo. • Comporre e scomporre catene di numeri "legati" dagli operatori.	• I numeri naturali con le centinaia di migliaia e i numeri decimali: lettura e scrittura, composizione e scomposizione, confronto e ordinamento, analisi e valore posizionale. • Numerazioni orali e scritte. Le tabelline. • Le quattro operazioni con numeri naturali e decimali. Nomenclatura, significato, proprietà, comportamento dell'1 e dello 0. • Strategie di calcolo mentale. Addizioni e sottrazioni con cambio e prestito. • Moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore. • Divisioni in colonna, divisore intero e con due cifre. • Consolidamento del concetto di frazione. Nomenclatura, frazioni complementari, frazioni proprie, improprie e apparenti. • Frazioni: dalle frazioni ai numeri decimali e viceversa. Frazione di un numero dato. • Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000.
RICONOSCERE, DESCRIVERE, RIPRODURRE, CLASSIFICARE LE FIGURE GEOMETRICHE E SAPER OPERARE UTILIZZANDO I LORO ELEMENTI COSTITUTIVI	• Riconoscere i rapporti spaziali tra linee. • Misurare ampiezze angolari con il goniometro. • Distinguere gli angoli in base alle ampiezze. • Disegnare angoli stabilita l'ampiezza.	• Le principali figure geometriche piane: triangoli, quadrilateri. • Le linee. • Gli angoli. • Gli angoli. • Simmetria, rotazione, traslazione. • Riproduzione in scala di figure.

	• Analizzare gli elementi di un poligono. • Disegnare modelli di poligoni, utilizzando strumenti appropriati. • Classificare poligoni a seconda del numero dei lati. • Classificare triangoli. • Classificare quadrilateri.	• Sistema metrico decimale. • Lunghezze, peso, capacità, denaro. • Equivalenze limitatamente alle unità di uso più comune.
INDIVIDUARE GRANDEZZE NEL CONTESTO OGGETTO DI STUDIO, ESEGUIRE MISURAZIONI DELLE GRANDEZZE FONDAMENTALI	•	•
ANALIZZARE DATI E INTERPRETARLI SVILUPPANDO DEDUZIONI E RAGIONAMENTI	• Leggere e interpretare dati statistici. • Rappresentare relazioni e dati. • Quantificare la possibilità del verificarsi di un evento. • Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare semplici giudizi e prendere decisioni. • Usare la nozione di frequenza.	• Raccolta di dati. • Tabelle, istogrammi, aerogrammi… • La frequenza. • La moda. • La media e mediana.
RICONOSCERE SITUAZIONI PROBLEMATICHE, TRADURLE IN TERMINI MATEMATICI E SAPER UTILIZZARE E CONFRONTARE LE VARIE STRATEGIE RISOLUTIVE	• Leggere e comprendere la situazione problematica, individuando dati, domande, parole-chiave. • Risolvere una situazione problematica individuando dati superflui, mancanti o nascosti. • Risolvere problemi con due domande e due operazioni. • Risolvere problemi con una domanda sottintesa. • Risolvere problemi con uso di frazioni. • Risolvere problemi con l'uso di misure di lunghezza, capacità e massa. • Risolvere problemi con numeri decimali. • Risolvere problemi sul calcolo del perimetro e area. • Utilizzare diagrammi di blocco per la rappresentazione del problema	• Problemi con le quattro operazioni, con più domande e operazioni, con dati inutili, mancanti, nascosti. • Dall'operazione al problema e viceversa. • Problemi con le frazioni, di compravendita, di misura e di logica.

	• Risolvere problemi sulla compravendita.	

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

I.C. SAN GIROLAMO
PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE DI ISTITUTO – SCUOLA PRIMARIA

SCIENZE – CLASSE QUARTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER OSSERVARE, DESCRIVERE, CLASSIFICARE, INTERPRETARE, OPERARE RISPETTO A FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTA' CIRCOSTANTE	• Classificare gli animali e i vegetali e descriverne il loro ciclo vitale. • Osservare il suolo e riconoscerne le caratteristiche. • Osservare il cielo e interpretarne i moti.	• Le classi animali (mammiferi, uccelli…) e vegetali. • Esperienze sull'aria. • Gli strati del suolo. • Diversi tipi di terreno. • L'acqua.
ACQUISIRE CONSAPEVOLEZZA DELLA DIPENDENZA RECIPROCA TRA UOMO E AMBIENTE	• Saper individuare le parole chiave in un testo scientifico. • Saper applicare il metodo scientifico alle diverse situazioni. • Saper osservare una porzione di ambiente nel tempo.	• Ricerca di parole chiave nel testo. • Mappe e schemi per la raccolta e l'organizzazione delle informazioni. • Ricerche collettive secondo un metodo di lavoro dato. • Registrazioni di osservazioni sul campo. • Ecosistemi. • Catena e piramidi alimentari. • Norme di corretta alimentazione.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

ARTE E IMMAGINE – CLASSE QUARTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER UTILIZZARE ELEMENTI BASILARI DEL LINGUAGGIO VISIVO PER DESCRIVERE IMMAGINI	• Leggere vari tipi di immagine cogliendone significato e funzione. • Leggere una sequenza di immagini. • Riconoscere l'importanza dell'immagine come documento per illustrare storie. • Riconoscere la funzione di alcuni tratti del codice del fumetto. • Cogliere in alcune opere d'arte la tecnica utilizzata dall'autore e il messaggio.	• Analizzare gli elementi compositivi di un'opera. • Visione di: opere d'arte, film, fumetti.
SAPER LEGGERE E PRODURRE MESSAGGI DI VARIO TIPO UTILIZZANDO, IN MODO INTEGRATO, TECNICHE, MATERIALI E STRUMETI DIVERSI	• Usare il colore per esprimere situazioni e stati d'animo. • Manipolare materiali vari per produrre messaggi e manufatti con l'utilizzo di tecniche: collage, tempere, pastelli, cere, pennarelli, spugne e acquerelli. • Realizzare paesaggi rispettando i piani e proporzionalità tra gli elementi. • Utilizzare il fumetto e i suoni onomatopeici per illustrare storie. • Produrre messaggi con funzioni diverse utilizzando le tecniche apprese. • Realizzare ritratti considerando le espressioni del volto, le angolazioni e alcune tecniche di colorazione.	• Riproduzioni con materiali diversi. • Copia dal vero. • Elaborazioni fantastiche e/o personali. • Realizzazione di manufatti con tecniche e materiali diversi.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

MUSICA – CLASSE QUARTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ASCOLTARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI	• Riconoscere e classificare gli elementi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale.	• Ascolto di brani di vario genere e provenienza. • Rappresentazione delle funzioni evocative della musica. • Attività collegate ad arte e motoria.
ESPRIMERSI CON IL CANTO	• Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori ed eventi musicali di vario genere. • Eseguire collettivamente e individualmente brani musicali anche in semplice polifonia, curando l'intonazione.	• Canto corale anche su basi musicali. • Esercitazioni sulle tecniche del canto. • Esercizi ritmati.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

EDUCAZIONE FISICA – CLASSE QUARTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER CONOSCERE E RICONOSCERE LE VARIE PARTI DEL CORPO, LA LORO FUNZIONALITA' E POTENZIALITA'	• Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.	• La posizione nello spazio. • La coordinazione spazio-temporale. • La coordinazione dinamica generale.
SAPER PADRONEGGIARE E GESTIRE SCHEMI MOTORI DINAMICI E POSTURALI IN RELAZIONE ALLE VARIABILI SPAZIO-TEMPORALI	• Imitare e/o rappresentare attraverso il corpo e il movimento situazioni reali o fantastiche, come forma di comunicazione alternativa.	• Il linguaggio del corpo.
SAPER PARTECIPARE ATTIVAMENTE AD ATTIVITA' LUDICO-SPORTIVE RISPETTANDO INDICAZONI E REGOLE	• Individuare nei giochi di tradizione popolare gli elementi di base dei giochi sportivi di squadra. • Conoscere alcune discipline sportive attraverso il gioco-sport. • Scoprire giochi sportivi ed attuarli anche in forma di gara. • Conoscere ed applicare le regole e le modalità esecutive di giochi, di movimento, individuali e di squadra. • Cooperare e interagire positivamente con gli altri, consapevoli del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.	• I giochi individuali. • I giochi di squadra (avviamento allo sport). • Le regole dei giochi.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

RELIGIONE CATTOLICA – CLASSE QUARTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
L'alunno è in grado di: • Saper usare con competenza alcuni documenti che testimoniano la figura di Gesù. • Riconoscere e collegare il messaggio evangelico con significative espressioni d'arte cristiana.	DIO E L'UOMO: • Scoprire che per la religione cristiana Dio e creatore e Padre. • Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e Risorto. • Individuare i tratti essenziali della chiesa. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO: • Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente e nelle tradizioni popolari. • Conoscere il significato di alcuni segni liturgici propri della religione cattolica. I VALORI ETICI E RELIGIOSI: • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	• Linea del tempo. • Ricostruire la linea storica che collega l'Antico Testamento al Nuovo. • San Nicola e le tradizioni legate alla nascita di Gesù. Conoscere l'origine storica del Natale. • La "biografia" di Gesù. • Distinguere le parti principali della vita di Gesù anche attraverso la lettura di opere d'arte. • Dalla predicazione di Gesù ai testi dei Vangeli. • Conoscere il Vangelo e ricostruirne le tappe di formazione.

ITALIANO – CLASSE QUINTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ASCOLTARE, COMPRENDERE E COMUNICARE ORALMENTE	• Interagire in una conversazione su argomenti di esperienza diretta, rispettando il proprio turno di parola. • Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione; comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi. • Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. • Raccontare esperienze personali o storie inventate, organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. • Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento o un'esposizione su un argomento di studio, utilizzando una scaletta.	• Resoconti orali di esperienze vissute e di argomenti studiati. • Conversazioni guidate su vari temi (di attualità, di opinione, scolastici…) • Commenti e riflessioni collettive che favoriscano la verbalizzazione di pareri personali pertinenti ai temi trattati di tipo storico, geografico e scientifico.
SAPER LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI DIVERSO TIPO	• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Usare, nella lettura di vari tipi di	• Brani tratti da racconti di generi letterari diversi (avventura, fantasy, gialli, biografie, racconti storici, diari, lettere, testi poetici, altro)-

	testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione quali: sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi. • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per dvolgere un'attività, per realizzare un procedimento. • Leggere e riconoscere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. • Leggere semplici testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un parere personale.	
	• Raccogliere idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.	• Testi descrittivi, regolativi, espositivi e argomentativi. • Testi poetici (filastrocche e poesie).

SAPER UTILIZZARE CORRETTAMENTE L'ESPRESSIONE SCRITTA	• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo in forma adeguata. • Rielaborare testi e redigerne di nuovi, di vario tipo (narrativi, descrittivi, regolativi, informativi, espressivi ed argomentativi) anche utilizzando programmi di videoscrittura. • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).	
SAPER RIFLETTERE SULLE PRINCIPALI CARATTERISTICHE DELLA STRUTTURA DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO	• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. • Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. • Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legate alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. • Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la	• Le convenzioni ortografiche. • I segni di interpunzione. • I connettivi temporali, spaziali e logici. • Il lessico: sinonimi, omonimi, contrari, termini specifici delle discipline di studio, • L'uso del dizionario. • Le categorie morfologiche trattate. • La frasi minima: soggetto, soggetto sottinteso, predicato verbale, predicato nominale. • Le espansioni.

	variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). • Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (e, ma, infatti, perché, quando), • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. • Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo. • Utilizzare la punteggiatura in funzione espressiva.	

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

INGLESE - CLASSE QUINTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
ASCOLTARE E COMPRENDERE IN MODO GLOBALE LA LINGUA ORALE E SCRITTA	• Ascoltare e comprendere messaggi orali, richieste, istruzioni, filastrocche, canzoni, storie, dialoghi, descrizioni, informazioni e dati. • Comprendere espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto.	• Chiedere e dare informazioni personali (Where do you live? What's yoour addess?) • Aggettivi di nazionalità. • Chiedere e dire che sport/hobby si sa praticare.
ESPRIMERSI IN MODO APPROPRIATO NELL'INTERAZIONE ORALE E SCRITTA	• Possedere il lessico di base riferito alle concrete situazioni linguistico-comunicative affrontate. • Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi. • Capire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi per esprimere accettazione, rifiuto, disponibilità, piacere, dispiacere o emozioni. • Descrivere persone, luoghi ed oggetti, utilizzando il lessico conosciuto. • Scrivere semplici e brevi messaggi e testi seguendo un modello dato.	• Dire e chiedere cosa si sta facendo (what are you doing? What is she doing?). • Chiedere e dire la data. • Numeri ordinali (da 1st a 31st). • Formazione dei plurali irregolari di alcuni sostantivi. • Chiedere e fare lo spelling. • Present continuos di verbi di uso comune. • Avverbi di frequenza. • Routine quotidiana. • Parlare delle materie scolastiche.
CONOSCERE E USARE LE FUNZIONI E LE STRUTTURE DELLA LINGUA	• Acquisire forme semplici necessarie a potenziare il livello A1.	• Identificare i mezzi di trasporto e saper dire con quale mezzo si raggiunge un determinato luogo.
IDENTIFICARE, CONFRONTARE E VALORIZZARE ASPETTI CULTURALI DI PAESI DIVERSI.	• Conoscere alcune tradizioni britanniche e abitudini di vita dei paesi anglofoni.	• Numeri fino a 100. • Scrivere una semplice lettera.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

I.C. SAN GIROLAMO
PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE DI ISTITUTO – SCUOLA PRIMARIA

STORIA – CLASSE QUINTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ORIENTARSI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO, STABILIRE RELAZIONI DI CAUSA ED EFFETTO TRA FATTI STORICI ED AMBIENTE	• Saper collocare sulla linea del tempo un fatto, un periodo storico od una serie di eventi. • Collocare le grandi civiltà del passato nella corretta sequenza cronologica di contemporaneità e successione. • Localizzare su carte geografiche i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà. Leggere una carta geostorica per integrare le informazioni del testo. • Riconoscere e mettere in relazione gli elementi del paesaggio che hanno influito sulla nascita e lo sviluppo delle civiltà. • Individuare somiglianze e differenze tra società culturalmente diverse.	• Le grandi civiltà del Mediterraneo: la civiltà greca, le civiltà italiche, la colonizzazione greca e fenicia. • I Celti e la civiltà etrusca. • Roma: le origini della città e la civiltà romana. • La formazione e la nascita di un Impero. • L'Impero diventa cristiano, la diffusione del Cristianesimo e la decadenza dell'Impero romano.
SAPER RICONOSCERE ED UTILIZZARE FONTI STORICHE PER COSTRUIRE QUADRI DI CIVILTA'	• Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non. • Raccogliere e organizzare documenti e materiali per approfondire eventi e fenomeni storico-sociali legati al territorio.	• Approfondimento di alcuni aspetti della storia locale.
SAPER ESPORRE LE CONOSCENZE ACQUISITE OPERANDO COLLEGAMENTI ED ELABORANDO ALCUNE RIFLESSIONI	• Rielaborare semplici informazioni da testi e immagini per organizzare le conoscenze. • Esporre gli argomenti studiati con l'aiuto di una mappa concettuale. • Usare le conoscenze per formulare ipotesi e trarre conclusioni. • Conoscere ed abituarsi ad utilizzare il linguaggio specifico della storia.	• Produzione e memorizzazione di schemi e mappe. • Esposizione orale degli argomenti.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

GEOGRAFIA – CLASSE QUINTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPERSI ORIENTARE NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE UTILIZZANDO OPPORTUNAMENTE GLI INDICATORI TOPOLOGICI	• Utilizzare carte geografiche di diverso tipo per raccogliere informazioni sul territorio. • Riconoscere e rappresentare graficamente le principali tipologie di paesaggio. • Conoscere gli elementi fisici e antropici delle regioni italiane. • Utilizzare in modo appropriato il linguaggio disciplinare.	• Le carte geografiche, tematiche di diverso tipo. • Le principali tipologie di paesaggio della penisola italiana. • Gli elementi fisici e antropici delle regioni italiane.
RICONOSCERE E DESCRIVERE LE CARATTERISTICHE FISICHE ED ANTROPICHE DI UN TERRITORIO E VALUTARE I POSSIBILI EFFETTI DELLE DECISIONI E AZIONI DELL'UOMO SU DI ESSO	• Individuare i nessi tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo. • Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.	• Il clima. • La morfologia del territorio. • Le risorse naturali. • Le trasformazioni operate dall'uomo. • Le fonti energetiche e le relative trasformazioni. • L'inquinamento. • La tutela dell'ambiente nei suoi diversi aspetti.
ELABORARE LE CONOSCENZE ACQUISITE UTILIZZANDO IL LINGUAGGIO E DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA GEOGRAFIA	• Leggere, organizzare e interpretare le conoscenze acquisite. • Riconoscere i diversi tipi di carte in base alla scala di riduzione. • Conoscere la simbologia delle carte.	• Lettura ed interpretazione di carte e immagini di diverso tipo. • Linguaggio specifico della disciplina. • Produzione e memorizzazione di schemi e mappe. • Esposizione orale degli argomenti studiati.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

MATEMATICA – CLASSE QUINTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
ACQUISIRE IL CONCETTO DI NUMERO E PADRONEGGIARE ABILITA' DI CALCOLO ORALE E SCRITTO	• Conoscere il concetto di numero naturale e decimale. • Eseguire le quattro operazioni. • Conoscere gli algoritmi delle quattro operazioni. • Usare strategie di calcolo mentale. • Conoscere il concetto di frazione. • Rappresentare con diverse scritture lo stesso numero (frazione, frazione decimale, numero decimale e percentuale). • Effettuare approssimazioni sui risultati delle operazioni, • Conoscere i sistemi di notazione dei numeri usati da culture in tempi diversi. • Interpretare numeri interi negativi in contesti concreti.	• I numeri naturali fino al periodo dei miliardi e numeri decimali: lettura, scrittura, composizione e scomposizione, confronto e ordinamento, analisi e valore posizionale. • Numerazioni orali e scritte. • Le tabelline. • Le quattro operazioni con numeri naturali e decimali: nomenclatura, significato, proprietà, comportamento dell'uno e dello zero. • Strategie di calcolo mentale. • Addizioni e sottrazioni con cambio e prestito. • Moltiplicazioni con tre cifre al moltiplicatore. • Divisioni in colonna. Divisore a due cifre, divisore decimale. • Divisore maggiore del dividendo. • Approssimazione ai centesimi. • Multipli e divisori, criteri di divisibilità, numeri primi. • Consolidamento del concetto di frazione. Nomenclatura, confronto e ordinamento, frazioni equivalenti, frazioni complementari, frazioni proprie, improprie, apparenti. • Frazioni: dalle frazioni ai numeri decimali e viceversa, percentuale, calcolo della frazione di un intero, calcolo di un intero partendo dalla frazione. • Moltiplicazioni per 10, 100, 1000.

RICONOSCERE, DESCRIVERE, RIPRODURRE, CLASSIFICARE LE FIGURE GEOMETRICHE E SAPER OPERARE UTILIZZANDO I LORO ELEMENTI COSTITUTIVI	• Conoscere il concetto di angolo. • Denominare, descrivere, classificare figure geometriche piane e identificare gli elementi significativi. • Costruire e disegnare le principali figure geometriche con strumenti opportuni. • Determinare perimetro e area di figure piane. • Conoscere simmetrie, rotazioni e traslazioni. • Riprodurre in scala una figura data. • Utilizza un piano cartesiano per localizzare punti.	• Le principali figure piane; triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio. • Gli angoli. • Simmetria, traslazione, rotazione. • Riproduzione in scala di figure.
INDIVIDUARE GRANDEZZE NEL CONTESTO OGGETTO DI STUDIO, ESEGUIRE MISURAZIONI DELLE GRANDEZZE FONDAMENTALI	• Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali. Masse/pesi, valore. • Misurare oggetti di varia natura.	• Sistema metrico decimale. • Lunghezza, peso, capacità, ampiezze, superficie, moneta. • Equivalenze limitatamente alle unità di uso più comune. • Grafici e tabelle.
ANALIZZARE DATI E INTERPRETARLI SVILUPPANDO DEDUZIONI E RAGIONAMENTI	• Classificare oggetti, figure e numeri realizzando adeguate rappresentazioni. • Identificare la certezza di situazioni. • Usare la media aritmetica.	• Gli enunciati. • I connettivi. • La probabilità. • La frequenza. • Moda, media, mediana. • Grafici e tabelle.
RICONOSCERE SITUAZIONI PROBLEMATICHE, TRADURLE IN TERMINI MATEMATICI E SAPER UTILIZZARE E CONFRONTARE LE VARIE STRATEGIE RISOLUTIVE	• Analizzare il testo di un problema, individuare le informazioni necessarie, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo. • Riflettere sul procedimento risolutivo seguito e confrontarlo con altre possibili soluzioni. • Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	• Problemi con le quattro operazioni, con più domande e più operazioni, con dati inutili, mancanti, nascosti. • Dall'operazione al testo e viceversa. • Problemi con le frazioni, con la percentuale, di misura, di geometria, di logica.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

I.C. SAN GIROLAMO
PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE DI ISTITUTO – SCUOLA PRIMARIA

SCIENZE – CLASSE QUINTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER OSSERVARE, DESCRIVERE, CLASSIFICARE, INTERPRETARE, OPERARE RISPETTO A FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTA' CIRCOSTANTE	• Osservare e descrivere gli apparati del corpo umano e conoscere le loro funzioni. • Individuare le caratteristiche della materia, gli stati e le trasformazioni dovute ad utilizzazione di vari tipi di energia.	• Il corpo umano: gli apparati e le funzioni. • Le forze. • Le leve. • Il suono. • La luce. • Le fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili.
SVILUPPARE ABILITA' FUNZIONALI ALLO STUDIO	• Saper utilizzare diverse fonti per ampliare conoscenze di tipo scientifico adeguate al contesto trattato.	• Uso di termini specifici del linguaggio disciplinare. • Produzione e memorizzazione di schemi, mappe, appunti. • Esposizione orale degli argomenti studiati.
ACQUISIRE CONSAPEVOLEZZA DELLA DIPENDENZA RECIPROCA TRA UOMO E AMBIENTE	• Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali, anche globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. • Avere cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e abitudini alimentari.	• Le modificazioni atmosferiche causate dall'uomo: effetto serra, riscaldamento globale…

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati

ARTE E IMMAGINE – CLASSE QUINTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER UTILIZZARE ELEMENTI BASILARI DEL LINGUAGGIO VISIVO PER DESCRIVERE IMMAGINI	• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	• Gli elementi del linguaggio visivo: linee, colore, distribuzione forme, ritmi… • Le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo sia emotivo.
SAPER LEGGERE E PRODURRE MESSAGGI DI VARIO TIPO UTILIZZANDO, IN MODO INTEGRATO, TECNICHE, MATERIALI E STRUMETI DIVERSI	• Utilizzare strumenti e semplici regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso la manipolazione, la rielaborazione e l'associazione di tecniche e materiali diversi. • Sperimentare l'uso di semplici tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni e realizzare produzioni di vario tipo. • Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche i principali elementi compositivi. • Riconoscere ed apprezzare i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio.	• Le tecniche artistiche di vario tipo. • Le semplici tecnologie multimediali. • Le opere d'arte, anche di diverse epoche storiche, presenti nel territorio.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

I.C. SAN GIROLAMO
PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE DI ISTITUTO – SCUOLA PRIMARIA

MUSICA – CLASSE QUINTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER ASCOLTARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI	• Riconoscere e classificare gli elementi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale. • Comprendere il valore sociale ed espressivo della musica anche in relazione a prodotti multimediali.	• Ascolto di brani di vario genere e provenienza. • Riconoscimento delle caratteristiche del suono: timbro, intensità, altezza e durata. • Riconoscimento delle famiglie degli strumenti musicali. • Riconoscimento dei principali generi musicali.
ESPRIMERSI CON IL CANTO	• Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori ed eventi musicali di vario genere. • Eseguire collettivamente e individualmente brani musicali anche in semplice polifonia, curando l'intonazione.	• Canto corale anche su basi musicali. • Esercitazioni sulle tecniche del canto. • Esercizi ritmati.

La scelta dei contenuti è operata dall'insegnante anche in relazione al testo adottato e ai progetti/laboratori programmati.

EDUCAZIONE FISICA – CLASSE QUINTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
SAPER CONOSCERE E RICONOSCERE LE VARIE PARTI DEL CORPO, LA LORO FUNZIONALITA' E POTENZIALITA'	• Eseguire condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione. • Sviluppare senso di equilibrio corporeo statico, dinamico e di coordinazione.	• Esercizi ritmici alternati di varie andature, utilizzando gli arti superiori e inferiori. • Movimenti e andature proposte su basi musicali di diverso tipo. Giochi, circuiti a stazioni con traslocazioni e utilizzo dei piccoli e grandi attrezzi.
SAPER PADRONEGGIARE E GESTIRE SCHEMI MOTORI DINAMICI E POSTURALI IN RELAZIONE ALLE VARIABILI SPAZIO-TEMPORALI	• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. • Sviluppare il senso di equilibrio, ritmo e coordinazione corporea globale. • Usare le proprie capacità di forza, coordinazione e attenzione in modo via via più consapevole. • Sapersi rilassare e cogliere alcune percezioni corporee.	• Giochi sulla comunicazione gestuale, mimica. • Attività di mimo seguendo le indicazioni date. • Giochi con la palla: tiri, passaggi, palleggi. • Giochi di precisione e di mira. • Attività di rilassamento.
SAPER PARTECIPARE ATTIVAMENTE AD ATTIVITA' LUDICO-SPORTIVE RISPETTANDO INDICAZONI E REGOLE	• Conoscere le regole del gioco, rispettare il proprio ruolo e le azioni da esso prescritte. • Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara. • Sviluppare un corretto spirito competitivo. • Conoscere regole di comportamento funzionali alla propria sicurezza. • Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive**.**	• Giochi semplici con regole da rispettare. • Giochi di squadra che prevedono cambi di posizione, passaggi tra i componenti di u n gruppo, cooperazione e collaborazione nella squadra. • Percorsi a squadra con regole comportamentali da rispettare. • Giochi di avviamento sportivi.

RELIGIONE CATTOLICA – CLASSE QUINTA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI
L'alunno è in grado di: • Saper apprezzare la collaborazione e i diversi punti di vista. • Leggere ed evidenziare come le diverse religioni rispondono alle domande di senso dell'uomo.	DIO E L'UOMO: • Scoprire che per la religione cristiana Dio e creatore e Padre. • Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e Risorto. • Individuare i tratti essenziali della chiesa. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO: • Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente e nelle tradizioni popolari. • Conoscere il significato di alcuni segni liturgici propri della religione cattolica. I VALORI ETICI E RELIGIOSI: • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	• Cos'è una religione e le domande di senso. • Scoprire nella religione modi diversi di rispondere ai grandi perché dell'uomo. • Dalla Pentecoste all'Editto di Costantino. Conoscere a grandi linee la storia delle origini della religione cristiana. • Ebraismo, Cristianesimo, Islam, religioni orientali (Induismo, Buddismo). • Confrontare le caratteristiche principali delle religioni più diffuse. • Ecumenismo. • Apprezzare e rispettare i diversi punti di vista: religiosi e no.